

作者簡介

李金華，女，漢族，出生於 1971 年 4 月，天津市人，史學博士，研究方向為史學理論及史學史，現就職於天津商務職業學院。曾發表《畢沅幕府修史在乾隆時期史學發展中的地位》、《〈續資治通鑒〉編纂新考》、《畢沅主編〈西安府志〉述略》、《畢沅主編〈續資治通鑒〉的史學成就》、《〈史籍考〉編纂過程新考》等學術論文。

提 要

畢沅是清代乾隆時期的學者型官僚，其治學範圍非常廣泛。為官時期延攬人才，廣開幕府，進行學術研究，成果也非常豐富，在許多學術領域具有承前啓後的作用。畢沅組織幕府所編《續資治通鑒》，在史料的收集，內容、義例的編排以及所體現的史學思想等方面都超越明清以來諸家續《資治通鑒》。其幕府的另一部史學巨著《史籍考》，是一部大型的史學專科目錄著作。纂修雖中經幾番周折，存稿最終付之一炬，但《史籍考》的整個撰修歷程，在清代學術史和史學史上佔有重要的地位。畢沅作為地方大員，組織幕府聯合官府編寫《西安府志》、《湖北通志》等優秀方志，推動地方志的發展。其所纂《關中金石記》、《中州金石記》，開清代分地金石著作之先，而畢沅與阮元合作編纂的《山左金石志》，不僅推動山左金石研究的熱潮，並且加速了阮元幕府的形成。此外，畢沅幕府在經學、小學、諸子學、詩歌等方面皆成就矚目。本書以畢沅及其幕府史學成就作為主要研究對象，在廣泛搜羅材料的基礎上，對畢沅及其幕府史學研究的主要成果進行了全面、深入的剖析。畢沅及其幕府史學成就研究對於我們全面認識清代乾隆時期的史學結構、史學特點及史學發展具有重要意義。對於畢沅及其幕府在中國史學史上的地位不容忽視。



目次

序 喬治忠	
第一章 緒論	1
一、研究宗旨及意義	1
二、研究狀況回顧	4
(一) 關於《續資治通鑒》	5
(二) 關於《史籍考》	6
(三) 地理、方志學上的成就	7
(四) 經學、小學、諸子學、文學之成就	8
(五) 總體評價畢沅幕府的學術成就	9
三、結構和主要內容	10
第二章 畢沅生平及其幕府	13
第一節 畢沅的生平	14
一、早年生涯——以古學相策勵	14
(一) 家學淵源	14
(二) 鄉里求學	15
(三) 往遊京師	19
二、宦海沉浮——鞠躬盡瘁，死而後已	20
第二節 畢沅的幕府	23
一、畢沅幕府產生的時代背景	24
(一) 乾隆時期文化事業的高度發展	24
(二) 官方統治者對於文化事業的倡導和重視	25
二、畢沅的幕府	26
(一) 幕府的組成，不是依賴幕主對幕賓的雇傭性關係	27
(二) 具備學者動態流動中的較大規模	30
(三) 具有純屬「文化幕府」的性質	38
第三章 史書的編纂	41
第一節 續資治通鑒	41
一、編纂動機	42
二、成書過程考析	45
(一) 畢沅與《續鑒》的成書過程	45
(二) 邵晉涵與錢大昕對《續鑒》編纂的參與	49

(三) 兩個具體問題的考析.....	54
三、史學成就.....	56
(一) 史料豐富，內容全面，超越以往 同類著述.....	56
(二) 考異詳備，嚴謹客觀，有說服力....	58
(三) 《續鑿》體現畢沅史學思想上的開 拓性和時代感.....	62
第二節 史籍考.....	64
一、乾隆時期目錄學的發展.....	64
二、《史籍考》編纂緣起.....	68
(一) 李調元首先提出編纂《史籍考》....	68
(二) 周震榮對《史籍考》編纂的最初 設計及其影響.....	72
(三) 李調元擱置《史籍考》編纂一事 的分析.....	75
三、《史籍考》編纂歷程.....	77
四、《史籍考》史學成就.....	82
(一) 規模恢宏，體現章學誠「盈天地 之間，凡涉著作之林，皆是史學」 的史學觀念.....	82
(二) 著錄原則上，強調辯章學術、考 鏡源流.....	86
五、《史籍考》編纂過程中存在的遺憾.....	91
第四章 方志的編修和整理.....	95
第一節 清代乾隆時期方志發展狀況.....	96
第二節 畢沅爲官各時期地方及其幕府編纂方志 情況.....	102
一、對陝西地區方志編修的貢獻.....	102
二、對河南地區方志編修的貢獻.....	105
三、對湖廣地區方志編修的貢獻.....	107
第三節 西安府志.....	110
一、資料豐富，考證詳實.....	113
二、結構精當，體例謹嚴.....	115
三、詳略得當，經世致用.....	116
第四節 湖北通志.....	118
一、方志新體例——「三書」的全面貫徹....	120

(一)「三書」的提出	120
(二)「三書」在《湖北通志》中的體現	121
二、《湖北通志》編纂中存在的問題	128
第五節 重新校注刊刻《長安志》、《三輔黃圖》	129
一、校注《長安志》——《長安志新教正》	130
(一)徵引材料豐富，考證精詳	131
(二)貫穿經世致用思想	133
二、校勘、輯佚《三輔黃圖》	134
第五章 金石著作的編纂	137
第一節 乾嘉時期金石學發展狀況概述	137
第二節 關中金石記	142
一、搜羅宏富	143
二、具有極高史料價值	144
三、有裨實學	149
第三節 中州金石記	151
一、金石與經史互證	151
二、眾人成果之彙集	153
三、注重藝術鑒賞	154
第四節 山左金石志	155
一、《山左金石志》及其成書	155
二、畢沅、阮元以及多名學者在編纂《山左金石志》中的貢獻	157
三、《山左金石志》的學術意義	161
(一)《山左金石志》的史料價值	161
(二)《山左金石志》的編纂催化了阮元幕府的形	163
(三)振興區域性金石志的示範意義	167
第五節 湖北金石詩	170
第六章 地理典籍的纂修和整理	173
第一節 乾嘉時期的地理學	173
第二節 關中勝蹟圖志	175
一、《關中勝蹟圖志》的編纂特點	175
(一)設計宏偉，圖文、詩文並茂	175

(二) 詳實確鑿的考證·····	177
二、《關中勝蹟圖志》的經世價值·····	178
(一) 在考證關中風物的同時保護了大量名勝古蹟·····	179
(二) 在考察山川河流的同時加強水利的興修·····	181
三、畢沅著《關中勝蹟圖志》的史學意義·····	183
(一) 體現官方對私家修史活動的促動·····	183
(二) 從此開始畢沅的關中系列研究，成關中系列著作·····	184
第三節 校注《山海經》——《山海經新校正》·····	184
一、考訂《山海經》古今篇目·····	185
二、考訂《山海經》之文字·····	188
三、考訂《山海經》中所載山名水道·····	189
四、肯定《山海經》的地理價值·····	192
第四節 補正《晉書·地理志》——《晉書·地理志新補正》·····	195
一、校正《晉書·地理志》中之訛誤·····	197
二、補充《晉書·地理志》記載的闕失·····	199
第五節 輯佚《晉太康三年地志》、《晉書地道志》·····	201
第七章 畢沅及其幕府的其它成就·····	205
第一節 小學·····	205
一、著《說文解字舊音》·····	206
二、著《經典文字辯證書》、《音同義異辨》·····	209
三、考證《釋名》——《釋名疏證》·····	210
(一) 對於作者的考證·····	211
(二) 對內容的考證·····	212
第二節 經學·····	216
一、校注《夏小正》——《夏小正考注》·····	216
二、編撰《傳經表》(附《通經表》)·····	218
第三節 諸子學·····	220
一、校注《墨子》——《墨子注》·····	222
(一) 對《墨子》流傳中古今篇目和版本的考訂·····	223

(二) 考訂墨子的生活年代	223
(三) 以發展的眼光評價墨學	224
(四) 對《墨子》進行詳實的校注，使 《墨子》成爲可讀之書	225
二、考證《老子》——《老子道德經考異》	227
(一) 考證老子其人	228
(二) 對於《道德經》內容進行詳細考 證	228
三、校注《呂氏春秋》——《呂氏春秋新教 正》	229
(一) 對於《呂氏春秋》篇目的考證	230
(二) 對於《呂氏春秋》的內容進行考 證	230
四、校注《晏子春秋》	232
(一) 孫氏認爲《晏子春秋》爲儒家典 籍	232
(二) 《晏子春秋》「非僞書」，而且「足 補益經義」	233
(三) 《晏子》之文與經史記載不同，但 不能因此貶低其史料價值	233
第四節 靈巖山人詩集	237
一、關於《靈巖山人詩集》刻本情況	238
二、《靈巖山人詩集》嘉慶四年經訓堂 40 卷 刻本的體例考辨	239
三、關於《靈巖山人詩集》嘉慶四年 40 卷 刻本校訂者	243
四、《靈巖山人詩集》的史料價值	245
(一) 山水詩追憶風景名勝	246
(二) 敘事詩映像時代風雲	246
(三) 交遊詩刻畫人物性格	249
五、畢沅詩歌創作對幕府詩歌的推動作用	253
結語	254
畢沅及其幕府學術年表	259
參考文獻	279
後記	293