

作者簡介

趙興勤

1949年7月生，江蘇沛縣人，江蘇師範大學文學院教授，中國古代文學、戲劇戲曲學研究生導師。兼任中國元好問學會理事、中國《金瓶梅》研究會（籌）理事，江蘇省明清小說研究會副會長、《西遊記》研究分會常務理事、常州市趙翼研究會副會長等職。已出版的學術著作有《古代小說與倫理》、《明清小說論稿》、《趙翼評傳》（南京大學版）、《中國古典戲曲小說考論》、《古代小說與傳統倫理》、《趙翼評傳》（江蘇人民版）、《理學思潮與世情小說》、《元遺山研究》、《話說〈封神演義〉》、《趙翼年譜長編》等18種，主編、參編《中國風俗大辭典》、《中國古代戲曲名著鑒賞辭典》等30餘種，在海峽兩岸發表論文160餘篇。

蔣宸

1982年1月生，江蘇南京人，現為南京大學文學院在讀博士。中國《金瓶梅》研究會（籌）會員，江蘇省明清小說研究會會員。主要研究方向為清代戲曲與文學。本科時獲校科研課題立項資助、校「個人成就獎·學術創新獎」、校本科生優秀畢業論文等。攻讀碩士、博士學位期間，先後主持江蘇省普通高校研究生科研創新項目兩項、徐州師範大學研究生科研創新重點項目及一般項目各一項，獲徐州師範大學2010年度優秀研究生、2011屆優秀畢業研究生、南京大學文學院「黃侃獎學金」等多項榮譽。近年來，已在海峽兩岸發表論文十餘篇。

趙韓

1981年4月生，江蘇徐州人。大學二年級開始發表論文，作品散見於《民族文學研究》、《戲曲研究》、《晉陽學刊》、《東南大學學報》、《中華詩詞》、《博覽群書》、《古典文學知識》、《社會科學論壇》、《長城》、《作品與爭鳴》、《語文月刊》、《中國文化報》、《中國社會科學報》、臺灣《歷史月刊》、臺灣《書目季刊》、臺灣《戲曲研究通訊》、澳門《澳門文獻信息學刊》等兩岸三地刊物，參編（撰）《元曲鑒賞辭典》、《徐州文化博覽》等著作七種。

提 要

趙翼為乾嘉詩壇名家，與同時期袁枚、蔣士銓相頡頏，有「三家」之稱。其在文學、史學、哲學、詩歌批評諸方面均卓有成就，值得深入探究。本書輯錄了自清乾隆朝以至上一世紀三四十年代約二百年間，有關清人趙翼的主要文獻資料，以供學術界研究時參考。該書搜求資料範圍廣闊，內容宏富，囊括族譜、年譜、實錄、方志、叢書、別集、詩話、筆記、雜笥、碑傳、題跋以及近代學人論著、域外文集等，其中不少文獻，特別是集外文的一些篇目，為首次發現，對於全面研究趙翼的創作與思想，具有重要的參考價值。全書按內容釐為十一卷，這些專題板塊，俾讀者既能宏觀瞭解有關甌北研究資料的全貌，又有助於追索與該研究相關的細節問題，還為清中葉的文人交遊群體之研究提供了史實依據，有相當的文獻資料價值。