

作者簡介

戴麗琴（1973.9～2011.10），女，湖北麻城人，中國古典文獻學博士，圖書館學博士後。1992年9月～1996年6月，就讀湖北大學文學院，獲文學學士學位；2004年9月～2005年6月於華中師範大學文學院攻讀教育碩士，獲教育碩士學位；2005年9月～2010年6月，華中師範大學文學院碩博連讀，獲文學博士學位；2010年10月～2011年10月，在南開大學信息資源管理系從事博士後研究。2011年10月，於南開大學去世。主要從事中國古典文獻學和圖書館學研究。在《文獻》、《中國文化研究》、《史學史研究》、《南京師範大學文學院學報》等刊物發表學術論文10餘篇。攻讀碩士前，曾在武漢市第五中學、第七十五中學任教，為中學一級教師。

提 要

本書屬佛教文化視野下的《世說新語》文獻學研究。佛教對《世說新語》的影響是多方面、多層次的，本書考察該書的編撰者劉義慶的佛教傾向，並分析其對書中的佛教書寫的影響；考證《世說新語》所載佛教徒事跡，力求對書中佛教徒的人數及其事跡有更可信的結論；考證《世說新語》所載名士近佛事跡，全面爬梳書中的名士事跡與佛教的關聯；考證《世說新語》所載佛教經論典籍，對書中所涉及的四部經論的產生背景、作品內容、版本流傳和社會影響等作了全面考察；追溯《世說新語》的詞彙、故事與佛教文化的淵源，以探討東晉佛教文化對中土文化的滲透、影響。《世說新語》對佛教中國化、中國佛教化之研究皆有獨特的價值。



目 次

緒論	1
第一章 劉義慶的佛教傾向與《世說新語》的佛教書寫	11
一、劉義慶生平簡介	11
二、劉義慶的佛教事跡	13
三、劉義慶的佛教傾向與《世說新語》的佛教書寫	18
第二章 《世說新語》所載佛教徒事跡考	23
一、支遁事跡考	24
二、其他僧人事跡考	50
第三章 《世說新語》所載名士近佛事跡考	79
一、東晉穆帝永和七年前名士近佛事跡考	80
二、東晉穆帝永和七年至升平五年間名士近佛事跡考	94
三、東晉哀帝至安帝間名士近佛事跡考	103
第四章 《世說新語》所涉佛教經論文獻考	115
一、《小品》考	115
二、《維摩詰經》考	121
三、《阿毗曇心論》考	130
四、支遁《即色論》考	134

第五章 《世說新語》詞彙、故事與佛教文化	141
一、《世說新語》詞彙與佛教文化	141
二、《世說新語》故事與佛教文化	164
結 語	189
參考文獻	193
附 錄	
附錄一：《世說新語》與佛教相關者之佚文	215
附錄二：《世說新語》劉孝標注與佛教（初稿）	219
附錄三：未刊論文（其一）	236
附錄四：生前詩選（六首）	246
後 記	249
附 記	255