

作者簡介

方麗娜，高雄師範大學教授。專長：漢語語法學、漢語詞彙學、華語文教材教法、華人社會與文化。經歷：高雄師範大學華語文教學研究所所長、高雄師範大學語文教學中心主任、教育部國語推行委員會常務委員兼華語組主任、美國夏威夷大學訪問學者、新加坡南洋理工大學國立教育學院客座、臺灣華語文教學學會理事、秘書長。著作：《水經注研究》、《西周金文虛詞研究》、《漢代小學教科書研究》、《華人社會與文化》和《現代漢語詞彙教學研究》等。

提 要

夫西周鼎彝所載，上接殷契卜辭之緒，下導兩漢碑刻之先，實為崇閎雋偉之鉅著也。而虛字者，文法之靈魂也。蓋文以代言，取肖神理，抗塑之際，軒輊異情，虛字一乖，判於燕越，故本論文之深衷，在將「西周金文虛詞」作一通盤研究，探源考辨，用究文義之訓話，以達句讀之明暢焉。

茲編計分七章，首章緒論，追述前賢研究金文學、語法學之梗概，及說明本文撰寫之動機與方法。二至六章則為虛詞之推尋，分介詞、連詞、複句關係詞、助詞、歎詞等五部分，循序漸進，由剖析詞性、詮釋義剖，紬繹用法入手，並資取甲骨刻辭，上古典籍，酌加比較。末章結論，乃就以上各章節之探索，綜論西周金文虛詞之特色，與本文考案鼎彝文字之大端。

本文所據，有關西周器銘之資料，凡三百零二器。每釋一器，首求字形之無悞，終期文義之大安，凡疑義所在，乞靈於聲韻，借助於文法，匯集眾說，反覆尋繹，以定其取舍，補其缺略。

本文研究成果之較著者，在藉語法分析，逐句辨證，以歸納、統計西周金文虛詞運用之條例，溯流窮源，枝分節解，庶幾有助於研稽上古語文者云。



目次

敘 例	
第一章 緒 論	1
第一節 金文學研究之肇始與演進	1
第二節 漢語語法學研究著錄史略	3
第三節 本論文撰寫之動機與方法	5
第二章 介詞探究	9
第一節 通 說	9
第二節 釋 例	11
壹、處所介詞	11
貳、時間介詞	30
參、憑藉介詞	34
肆、受事介詞	42
伍、交與介詞	44
陸、施動介詞	50
第三節 統 計	53
第三章 連詞探究	59
第一節 通 說	59
第二節 釋 例	59
壹、文法成分內之連詞	59
貳、文法成分間之連詞	89
第三節 統 計	91

第四章 複句關係詞探究	95
第一節 通說	95
第二節 釋例	97
壹、時間關係詞	97
貳、因果關係詞	114
參、目的關係詞	123
肆、條件關係詞	125
伍、假設關係詞	128
陸、憑藉關係詞	133
柒、加合關係詞	140
第三節 統計	149
第五章 助詞探究	155
第一節 通說	155
第二節 釋例	156
壹、句首助詞	156
貳、句中助詞	188
參、句末助詞	202
第三節 統計	205
第六章 歎詞探究	211
第一節 通說	211
第二節 釋例	212
第三節 統計	225
第七章 結論	229
附錄	
附錄一 本文所引用西周銘文名稱與號碼對照表	237
附錄二 本文所用金文通假字釋例	247
附錄三 西周金文虛詞訓解簡表	251
參考書目舉要	257