

作者簡介

譚步雲，1953年9月出生，廣東南海人，曾用筆名「淩虛」，1979年9月考入廣州中山大學中文系，1983年7月，獲文學學士學位，旋即任教於廣東民族學院中文系，先後擔任「寫作」、「外國文學」等本科課程的教學。1985年9月考入廣州中山大學中文系攻讀古文字學碩士學位課程，導師為陳煒湛教授，1988年7月憑《甲骨文時間狀語的斷代研究——兼論〈甲骨文合集〉第七冊的甲骨文的時代》一文獲碩士學位。1988年7月任職于廣州中山大學古文獻研究所，從事古代典籍的整理研究工作。1995年9月免試進入廣州中山大學中文系攻讀古文字學博士學位課程，導師為曾憲通教授，1998年7月憑《先秦楚語詞匯研究》一文獲博士學位。1998年初調至廣州中山大學中文系任教，擔任「古漢語」、「漢字之文化研究」、「先秦經典導讀」、「古文字學」、「甲骨文字研究」等本科生和碩士研究生課程的教學，並從事古漢語、古文字、文史、方言、地方文獻等研究工作。合撰、獨撰《清車王府藏曲本子弟書全集》、《車王府曲本菁華》（隋唐宋卷）、《嶺南文學史》、《實用廣州話分類詞典》、《老莊精萃》、《論語精萃》等著作十三部，學術論文三十餘篇。1991年晉陞為講師，1997年晉陞為副教授。

提 要

1917年，羅振玉撰《殷文存》，第一次把商代有銘青銅器別為一編。嗣後，王辰撰《續殷文存》（1935年），補羅氏所未及者。二書收商代有銘青銅器凡2332件。為商代金文、商代文史的研究以及與殷墟甲骨文的比較研究奠定了良好的基礎。此後，商代有銘青銅器每有發現。青銅器銘文的煌煌巨著《殷周金文集成》（1984-1994年）共收11983器，其中可確定為商器者超過四千。加上《近出殷周金文集錄》（2002年）、《流散歐美殷周有銘青銅器集錄》（*A Selection of Early Chinese Bronzes from Sotheby's and Christies's Sales, 2007*）及《近出殷周金文集錄二編》（2010年），商代有銘青銅器凡5357件（其中同銘異器者1269件）。數量如此巨大的商代文字材料，卻由於編撰體例所限而不利於使用。因此，為商代金文、商代文史的研究以及與殷墟甲骨文的比較研究計，實在有必要另出一商代金文集錄。最起碼的，應有一個類似於索引的集目，以便學者。基於此，是書採上引四集所載，裒為一表，既可用作撰集商代金文的素材，也可用作檢索或商金文閱讀文本。