

## 作者簡介

趙海旺，北京師範大學歷史學博士。主要研究方向為史學理論及史學史。已在學術期刊發表《劉知幾的史料學理論成就》、《劉知幾史學批評的基本原則》、《張舜徽與〈史通〉研究》、《從〈疑古〉、〈惑經〉看劉知幾的實錄精神》、《從〈晉承漢統論〉看習鑿齒的正統史觀》等多篇文章。

## 提 要

本文從史學批評角度研究劉知幾的史學名著《史通》。由《史通》的具體篇章入手，從第一手的原始資料出發，探究內、外篇章的差異與聯繫，分析不同的行文論述特點，從整體上把握《史通》全書的著述體系。進而聚焦各篇主題，連貫上下篇目，進行圍繞核心問題的合理分組。同時以《史通》具體篇章為基本單元，探索劉知幾史學批評的一般論證模式，獲得對《史通》行文結構模式最微觀層面的認識。隨後從《史通》文本結構的分析深入到對劉知幾史學批評活動的整體探討，總結出史學批評活動的重要原則。最後選擇著名的「史才三長論」和具有代表性的 8 個史學批評範疇進行具體探究，作為對整體研究的具體補充，並分析劉知幾史學批評的影響。作為中國古代史學批評第一人，劉知幾史學批評的價值，首先體現在他提出、總結了若干史學範疇，開創了系統的中國古代史學批評理論。還體現在他的若干修史主張在後世史書編纂活動中得到了貫徹，《史通》也被四庫館臣譽為「監史」。除此之外，劉知幾的史學批評思想還對後世一些史家影響頗深，突出表現在章學誠等人對其史學的繼承與發展。



# 目 次

緒 論	1
一、研究旨趣	1
二、劉知幾史學批評研究的歷史與現狀	4
第一章 古代史學批評名著《史通》產生的條件	21
一、悠久而優良的史學傳統	21
(一) 以孔子繼承者自居	22
(二) 對《左傳》的褒揚和服膺	25
(三) 對司馬遷、班固的批判性繼承	28
二、對漢唐間繁盛史學著述的總結與批判	35
(一) 總結前史著述成就	35
(二) 糾正前史編纂問題	39
三、《論衡》、《文心雕龍》的直接影響	45
(一) 王充《論衡》的影響	45
(二) 《文心雕龍》的啓迪	49
四、劉知幾本人的學術經歷	51
(一) 武則天時期的史館生涯	52
(二) 「美志不遂」，「私撰《史通》」	55
第二章 《史通》的著述體系	59
一、外篇言事，內篇言理	60
(一) 子書特點	60

(二) 外篇言事	63
(三) 內篇言理	65
二、外篇重條陳例證，內篇重理論分析	69
(一) 外篇重條陳例證	69
(二) 內篇重理論分析	70
三、《史通》各篇間的邏輯關係	76
(一) 《史官建置》、《古今正史》、《六家》、《二體》統領全書	77
(二) 內篇諸篇章邏輯關係	81
第三章 劉知幾史學批評的基本原則	93
一、實事求是，反對主觀臆斷	94
(一) 求史學之「是」	96
(二) 純史體之「義」	98
二、史學批評立足於史學史，反對議論空泛	102
(一) 博覽前史	103
(二) 以史學史為論證基礎	105
三、辯證分析，反對片面武斷	108
(一) 「愛而知其醜」	108
(二) 「憎而知其善」	109
四、關注時勢，反對因循保守	111
(一) 隨時	112
(二) 就勢	118
五、發揚儒家樸素理性精神，反對荒誕虛妄	121
(一) 以孔子的理性論斷作為史學批評原則	121
(二) 以孟子、荀子的理性論斷作為史學批評依據	126
第四章 劉知幾的「史才三長論」	131
一、關於「史才三長論」的整體理解	131
(一) 「史才三長論」的提出	131
(二) 「三長」的含義與相互關係	132
二、「學」：史家的知識儲備	137
(一) 精通史事	137
(二) 佔有史料	139

三、「才」：史家的撰述能力.....	141
(一)「中古」史家以「才」見長.....	141
(二)歷代「史才」狀況.....	144
四、「識」：史家的歷史見識.....	146
(一)「識」理.....	146
(二)「雜識十條」.....	149
第五章 《史通》中重要史學批評範疇舉隅.....	157
一、「六家」、「二體」.....	158
(一)以書名家，彰顯批判精神.....	159
(二)兩兩比較，客觀分析「二體」優劣.....	161
(三)求名責實，裁奪史籍門類.....	165
二、「采撰」、「敘事」.....	167
(一)「采撰」之博采.....	167
(二)「采撰」之慎擇.....	169
(三)前史「敘事」得失.....	172
(四)簡要.....	175
(五)用晦、戒妄飾.....	178
三、「直書」、「曲筆」.....	181
(一)「書法不隱」.....	181
(二)「善惡必書」.....	184
四、「品藻」、「探賾」.....	187
(一)「申藻鏡，別流品」.....	187
(二)「考眾家之異說，參作者之本意」.....	190
第六章 《史通》對後世史學的影響.....	195
一、劉知幾史學批評的價值.....	195
(一)開創中國古代史學批評理論.....	195
(二)「載筆之法家，著書之監史」.....	198
二、《史通》對章學誠的影響.....	204
(一)並駕齊驅的史學雙璧.....	204
(二)章學誠對《史通》的繼承與發揚.....	209
主要參考文獻.....	213
一、基本文獻.....	213
二、近人今人著作（按姓氏中文拼音順序）.....	214