

## 作者簡介

趙興勤，1949年7月生，江蘇沛縣人，江蘇師範大學文學院教授，中國古代文學、戲劇戲曲學研究生導師。兼任中國元好問學會理事、中國《金瓶梅》研究會（籌）理事、江蘇省明清小說研究會副會長、《西遊記》研究分會常務理事、常州市趙翼研究會副會長等職。已出版的學術著作有《古代小說與倫理》、《明清小說論稿》、《趙翼評傳》（南京大學版）、《中國古典戲曲小說考論》、《古代小說與傳統倫理》、《趙翼評傳》（江蘇人民版）、《理學思潮與世情小說》、《元遺山研究》、《話說〈封神演義〉》、《趙翼研究資料匯編》等17種，主編、參編《中國風俗大辭典》、《中國古代戲曲名著鑒賞辭典》等30餘種，在海峽兩岸發表論文150餘篇。

## 提 要

趙翼（1727～1814），字雲松，號甌北，晚號三半老人，江蘇陽湖（今江蘇常州武進）人，為清中葉著名文學家、史學家，與袁枚、蔣士銓並稱「乾隆三大家」，其歷史貢獻很值得深入探究。本譜正文每年下分「時事」「本事」兩部分。「時事」在前，主要交代本年國內重要政事及文人活動，特別是與譜主生平、思想相關之重大事件、人物活動，以俾讀者深入理解，並盡可能還原歷史語境、回到歷史現場。「本事」列後，以譜主詩歌為主要線索，酌參《甌北先生年譜》、《西蓋趙氏宗譜》、史志碑傳及清代各家別集、筆記、年譜、日記等，舉凡譜主參與之政事及交遊、唱酬乃至生活瑣屑，可考者均一一入錄，不憚詳細。力圖以豐瞻翔實之歷史資料，將譜主籠罩於宏觀、多維背景之下，對其心路歷程作熨帖式的回味與咀嚼，以期真實勾勒甌北思想演化的軌，展現譜主精神世界裏豐富而又矛盾的種種面相。甌北交遊廣闊，作品中出現的人物以數百計，凡史籍載有「本傳」或資料較易查覓者，本譜一般只作交代性述；凡不甚著名，尤其是古籍所載有誤或近年出版的相關著述漏收或誤考者，則儘量蒐羅剔抉，詳加考訂，以補苴漏。從一定意義上講，本譜既是一本趙翼之詳盡年譜，亦是一部譜主作品之編年稿，還可視為迄今最為全面的甌北交遊叢考。本譜融史料與史識為一體，甄別史實之精，廓清積滯之勤，排比年月之細，考訂事之詳，引經據典之專，澄明發覆之功，反映了當前趙翼史實研究的現狀與水平。本譜與《趙翼研究資料彙編》同時發行，是作者兩部《趙翼評傳》的後續之作，堪稱目前海內外趙翼研究方面頗具代表性的成果。