

作者簡介

戴榮冠，台灣高雄人，國立成功大學學士、碩士，現為國立成功大學博士候選人。師事宋鼎宗、林金泉教授，並曾赴北京大學哲學系進修，研究經學、讖緯、術數學、文獻學等領域。曾在國內外研討會與刊物上陸續發表〈論南朝儒經義疏的形成——以儒釋兩家為對象〉、〈南北經學交流與南朝義疏發展之探究〉、〈西漢卦氣說之天道觀考察〉、〈清代胡安國春秋傳所體現的華夷之辨〉、〈清代論詞絕句論黃庭堅詞探析〉等文章，致力會通經緯，發揚國學。

提 要

南朝時期，屢經動亂，又時代更迭迅速，使得政局呈現內亂、外患並現的情勢，少有長期安定繁榮之時，而經學的發展必須有一定之社會安定基礎，在此時對經學的發展是不利的。又因新興學派並起，儒文學、史學、玄學、佛學等，在當時得到帝王、士族的支持，成為一代之風尚。諸學並立，代表的是儒學獨尊地位之不再，由於帝王的褒獎愛好，使得才學之士紛紛流向新學，對經學發展甚為不利。當時經學所呈現的，乃是內容與體例的變革、重視禮學與經說多元化面貌，筆者探索南朝義疏發展的背景，以窺視經學呈現特殊現象的成因，作為義疏之學論述之準備，是為第一章。

義疏之學，是南北朝時期所特有之經說體裁，本質上即是對各經經注的再詮釋。南朝由於受到時代風氣、傳統經說及新興學派的影響，使得義疏體例異於北朝，由於玄學的持續發展，使論辯談說之風滲入經學之中；佛教的講經與注經，在形式與方法上令人耳目一新，當時經學除繼承漢魏以來的解經傳統，同時又受到新的刺激，於是在解經方法上產生了變革，義疏體裁的產生是當時最具代表性的項目，筆者就南朝義疏產生之原因與體例之特色進行論述，以期能凸顯南朝義疏體裁之時代特色，是為第二章。

義疏之學，除了體裁有別於前代之外，在內容的表現上也同樣具有特色，由於南北呈現分裂狀態，使得雖同為義疏之名，但卻有著不同的發展型態，大體上北朝重師承，篤守漢末鄭玄之學傳統；南朝重創新融通，解經兼采各家，不泥於一家之學。北學以鄭玄之學為主，使義疏發展呈現較為統一的局面，雖然有其他學派與之抗衡，但基本上仍是呈現穩定的狀態。南朝義疏內容則非如此，一方面繼承前代經學議題，如鄭王之爭的延續，一方面博採各家之說，並時有創新之說，義疏內容所呈現的是十分豐富的面貌。南朝各經義疏的共同特徵，在於廣收古今各家之言，並融合南北義疏內容，使經學在南朝進行了內容上的交融。雖然喜好創新之說，並常有謬誤之論，但經說的整體成果，是具有正面意義的，唐代《五經正義》之作便是融合古今南北經說之代表，《五經正義》的成書，南朝儒經義疏的融通經義則功不可沒，筆者本此脈絡論述，是為第三章。

南朝時期，南北交流頻繁，其中常有經學之交流，因南朝學風好新穎、重融通，故於南北經學交流之時，北方學者之學說、流派流入南朝，在各家論辯的過程中，使南朝義疏之內容得以豐富與深化，這對南北經說的融合有著相當大的貢獻。筆者由史料中尋找南北交流之痕跡，並進一步探究經學交流對南朝義疏之學之影響，是為第四章。

最後總結南朝義疏之學，首先指出南朝義疏體例及內容兼容並蓄、勇於創新的時代特色，此點較前代更為進步，並為新思潮的產生作前置性的準備。其次，論述南朝儒經義疏具有綜括前代經說，並在內容上、體例上具有承先啟後之歷史地位，此為南朝儒經義疏之兩大時代特色，以此總結南朝儒經義疏之時代特色，是為第五章。



目 次

第一章 南朝義疏發展背景	1
前 言	1
第一節 儒學獨尊地位之不再	3
一、時代的動盪	3
二、文學、史學的興盛	4
三、玄學、佛學的盛行	6
第二節 南朝經說發展特色	7
一、新經說體裁的產生	7
二、禮學受到重視	8
三、經說多元化	10
小 結	11
第二章 儒經義疏體裁的創新	13
前 言	13
第一節 儒經義疏產生的因素	14
一、佛教之影響	14
(一) 義疏文體概說	14
(二) 佛經三分科判對儒經義疏的影響	15
(三) 合本子注對儒經義疏的影響	18
二、儒家解經方式之變革	20
(一) 漢代經說體裁與儒經義疏之關係	20
(二) 儒家講經方式與儒經義疏之關係	24

三、學風改變對儒經義疏之影響	27
(一) 漢魏學術風氣變革略說	27
(二) 集解體裁與義疏之關係	30
(三) 魏晉義說與儒經義疏之關係	32
第二節 儒經義疏體例之探討	34
一、儒經義疏之解說形式	34
(一) 總括文義	35
(二) 訓釋字詞義	37
(三) 串講句義	38
(四) 補充疏釋	40
(五) 延伸擴展	41
(六) 徵引成說、施加案語	43
二、儒經義疏之解說方法	44
(一) 經說相互發明	44
(二) 問答辯難	46
(三) 經說條理化	49
(四) 直申經注	51
(五) 反注自出	53
(六) 論辨經義	56
小 結	61
第三章 南朝儒經義疏內容探析	65
前 言	65
第一節 義疏內容之解說模式	65
一、以一家之注為底本	65
(一) 《周易》方面	66
(二) 《尚書》方面	67
(三) 《詩經》方面	67
(四) 《禮記》方面	69
(五) 《左傳》方面	69
二、兼論各家之說	70
第二節 鄭王之爭之延續	73
一、祥禫之制	75
二、天子宗廟之論	77

三、繼母出嫁之服議	78
第三節 經說之深化與創新	80
一、深化與創新	81
二、創新的流弊	91
三、義疏經說之檢討	92
小 結	93
一、章句訓詁與義理之學之轉關	93
二、試驗性強的經說	94
三、適應時代的改變	95
第四章 南北經學交流與南朝義疏發展之探究	97
前 言	97
第一節 南北經學交流概況	97
一、劉宋時期與北朝之交流	98
二、蕭齊時期與北朝之交流	100
三、蕭梁時期與北朝之交流	103
四、陳代與北朝之交流	111
第二節 南北義疏交流及其影響	112
一、《禮記》方面	113
(一) 採用劉宋學者之說	115
(二) 採用梁代學者之說	116
二、《詩經》方面	117
三、《書經》方面	117
小 結	118
第五章 結 論	121
第一節 兼容並蓄，勇於創新的經說及體裁	121
第二節 綜括前代，承先啓後的歷史地位	122
第三節 創新性	123
參考引用書目	125
附錄一：西漢卦氣說之天道觀考察	128
附錄二：南朝經學義疏文獻輯佚出版書目七種 提要	149