



目次

上 冊

第一章 緒 論	1
第一節 漢唐以來的主要問題	2
一、漢代的今古文	2
二、今文《孝經》的來源	6
三、孔《傳》、鄭《注》之真偽與近代對鄭《注》 的普遍看法	8
第二節 兩宋以來的主要問題	11
一、朱熹對《孝經》的批評	11
二、孝道的涵義與範圍——以毛奇齡的批評 為例	13
第三節 近年研究回顧與本文研究範圍	16
一、近十年來《孝經》研究的新方向	16
(一) 魏晉六朝的《孝經》學	16
(二) 新資料的考釋	16
(三) 《孝經注疏》的考察	17
(四) 明代的《孝經》學	18
二、本文研究範圍	19
第二章 從《孝經》著成諸說之檢討論其特色	21
第一節 司馬遷與漢儒成說	21

第二節	文獻對照說之分析與檢討	25
一、	朱熹舉證之分析	25
二、	朱熹舉證與文獻對照說的限制	28
	(一) 以「文理」作為判斷依據的檢討	28
	(二) 文獻對照說的限制	29
第三節	體例依據說之分析與檢討	30
一、	《孝經》引《詩》的特色	31
	(一) 體例上的一致	31
	(二) 引《詩》無涉原義	32
二、	新出土文獻的佐證與引《詩》體例的合理時限	34
第四節	思想概念說之分析與檢討	35
一、	《孝經》與《大戴禮記》「曾子十篇」的聯繫	35
	(一) 身體觀	36
	(二) 孝道觀	38
	(三) 忠孝觀	39
	(四) 諫諍問題	40
二、	視《孝經》為孟子或其學派之作品	41
	(一) 《孝經》與孟子的相似之處	41
	(二) 補充例的檢討	42
第五節	《孝經》在先秦思想中的特色	45
一、	學派的歸屬	45
	(一) 《孝經》與《論語》之比較	45
	(二) 《孝經》與墨、道思想之相似	51
二、	儒家系統內之異同	59
	(一) 明王形象與孝治思想	59
	(二) 再論諫諍問題	66
三、	反孝說的針對性	71
第三章	古文《孝經》的流傳	77
第一節	漢魏六朝時期的流傳問題	77
一、	文景以前流傳考辨	77
二、	古經文傳注之流傳	83
第二節	唐宋以降的古文本	89

一、宋代古文的流傳問題	89
(一) 論宋儒不明其所得古文之淵源	89
(二) 李士訓《記異》之疑義——以李白 生卒年為考信之根據	93
二、宋傳古文的分章系統	99
三、今所見之《古文孝經孔氏傳》	106
(一) 鄭珍辨偽的十項驗證	106
(二) 「言之不通」異文	111
第四章 漢代的《孝經》學	113
第一節 《孝經》的興起	114
一、秦漢之際的孝論	114
二、崇孝與提倡經學的意義	120
(一) 漢初崇孝的意義	120
(二) 漢初儒者對禮、孝、經學的看法	124
三、孝與制度的連結	127
四、漢代《孝經》的興起	130
第二節 《孝經》與經學的關係——兼論魏文侯 《孝經傳》	132
第三節 讖緯的經解：西漢中後期的《孝經》詮釋	139
一、西漢中後期《孝經》學的主要議題	139
(一) 禮樂與人性	139
(二) 五行與天地	141
二、《孝經》讖緯的經解	145
(一) 《孝經》讖緯在漢代《孝經》學史上的 定位與價值	145
(二) 《孝經》的題解與制作	149
(三) 《孝經》讖緯的經典詮釋	153
第四節 《孝經》學於禮制、政治、風俗上的影響	158
一、郊祀、封禪與明堂	159
二、《孝經》學於政治、風俗上的影響	166
(一) 喪葬的相關問題	166
(二) 「孝治」的相關問題	170
(三) 民間忌諱與趨吉避凶	174

下 冊

第五章 《孝經注疏》與司馬光、范祖禹學說的比較	177
第一節 《注》、《疏》的編纂	178
第二節 唐宋學人的論述背景	187
一、皇帝注釋《孝經》的背景與玄宗御注之緣起	187
二、帝王教育的政教涵義	193
第三節 經文選定的今古之別	197
一、御《注》參定今文	197
二、〈閨門章〉的史鑒涵義	203
第四節 詮釋差異的思想特徵	208
一、《疏》文蘊含的《孝經》作者論	209
二、「敬」、「愛」、「父」、「母」的代表意義	214
三、政治思想的闡發：「諫諍」與「終始」「患不及」之義	223
（一）諫諍思想的接受與繼承	223
（二）災禍論述的揚棄與新變	231
第六章 朱熹與心學家的《孝經》學——兼論《孝經》的衰落	239
第一節 《孝經》衰落的原因	239
一、經傳讖緯的懷疑與相關禮制的討論	239
（一）從歐陽脩到胡寅：疑經論述的發展	240
（二）相關禮制的鬆動：「配天」與「嚴父配天」的討論	243
二、《孝經》與新法之衝突	250
（一）科舉改制的影響	250
（二）試探王安石不用《孝經》之因	255
第二節 朱熹《刊誤》的成因與特色	261
一、學術背景的影響	261
二、朱熹讀書法與《刊誤》的關係	264
（一）本意上的不合	264
（二）履踐上的不應	271

第三節 心學家的《孝經》學——兼論孝在朱陸之學的不同地位	273
一、陸學的心性論——以《孝經》為核心的討論	273
(一) 理想根源與詮釋宗旨	273
(二) 後學的詮釋與辨析	277
二、朱熹對於陸學的批評	283
第七章 結 論	289
一、《孝經》是先秦文獻	289
二、讖緯是漢代《孝經》學的主要內容	290
三、自然與名教之溝通是魏晉六朝詮釋《孝經》的主要方向	290
四、唐宋《孝經》學的轉折	291
(一) 唐代詮釋的繼承與轉變	291
(二) 司馬光、范祖禹的古文《孝經》學	291
(三) 兩宋《孝經》學的衰落	291
參考書目	293