

作者簡介

邱詩雯，國立成功大學中國文學系學士、中國文學碩士、中國文學博士候選人，並輔修歷史學系。師事張高評教授，致力耕耘史傳文學、古典散文、文獻學、宋代文學等領域。陸續在國內外期刊和研討會上發表：〈誠齋體與創意造語——以楊萬里詠飲食詩為例〉、〈陸游在台研究述評〉、〈采詩與新詮——夏元鼎三教歸一之丹道論述〉、〈《史記》史韻詩心的構成——從〈離騷〉到無韻之《離騷》〉、〈臺灣近五年宋代非韻文研究述評〉、〈《史記》讀本的現代轉化〉、〈桐城詩法與史家筆法——以方東樹《昭昧詹言》為例〉、〈林紓翻譯小說與史傳文學關係探析〉、〈張賡小識〉、〈義法與書法——方苞《春秋直解》之解經方法及其《左》學傾向〉、〈張賡簡譜〉等單篇文章。

提 要

司馬遷私淑孔子，典範《春秋》，蒐集天下百種遺文，運之以史筆書法，潤之以文筆詩心，使《史記》史家筆法、《春秋》書法、文章義法遂燦然大備。自鎔裁史料至完成史書，為史家苦心孤詣、撰述歷史的過程，而史料之運用，或借襲引用、或改訂更易、或想像撰作，其改作之目的，皆為呈現史觀而來。則《史記》所以究天人之際，通古今之變，成一家之言者，有改易、撰作之事實存在。

本文採用《史記》廿五史點校本為文本，以《史記會注考證》之研究成果為切入點，參考諸家補輯，確立《史記》可資比對之取材範圍，嘗試重建司馬遷運用史料的情形。透過比對考據資料，梳理《史記》之「改」、「作」與歷史撰述的義法。得司馬遷以史觀選材，運用比興安排，詳略去取、改易撰作史料來行文，而呈顯出史蘊詩心之風格，成為影響後來文、史發展不易之核心價值。

《史記》之「改」、「作」，涵蓋考據、義理、詞章三個層面。考《史記》之「改」、「作」與歷史撰述，為考據《史記》取材與義理之聯繫，除提供《史記》研究的新角度之外，可對史家別裁、史識、取捨、歷史編纂等，增加史學方法內涵。並且對後來史學的流變，如廿五史的改作；以及文學的新變，如史傳文學的改作、古典文學的轉化、劇本之寫作等，提供基礎。則可以此角度，繼續探索《史記》「改」、「作」與詞章風格之表現，開啟跨史籍、跨文史、跨古今的多元研究。



目次

第一章 緒論	1
一、研究現況	1
二、研究範圍與方法、步驟	4
三、《史記》撰述之「改」、「作」釋義	7
(一) 歷史撰述	7
(二) 撰述之「改」、「作」	9
第二章 文史同源：《史記》史蘊詩心傳統的構成	13
第一節 文史同源 比興言志與《史記》之屈騷情懷	15
第二節 史蘊詩心 「士不遇」與抒情傳統	19
第三節 寫懷的融入 《史記》的歷史編纂	24
(一) 選題	25
(二) 特稱	27
(三) 合傳	30
第四節 結論	34
第三章 《史記》據事類義之記注義法	37
第一節 《史記》歷史「記注」的使命	38
(一) 巫史同流	38
(二) 史載筆而立	40

(三)「義」被竊取與道之合德	43
(四)為義演史，史為義設	46
第二節 藏往似智：《史記》纂集史料的範圍	48
第三節 據事類義，援古證今	54
(一)抒情之共鳴	54
(二)諷諫之代言	59
第四節 結 論	67
第四章 《史記》撰述之改易義法	69
第一節 《史記》改易史料的面向	71
(一)為考據而改	72
(二)為詞章而改	77
(三)為義理而改	79
第二節 《史記》改易方法舉例(一)	81
(一)約：刪之改之以求峻潔	81
(二)衍：增之訂之以求雄健	94
第三節 《史記》改易方法舉例(二)	100
(一)對 譯	101
(二)變 體	104
第四節 《史記》改易方法舉例(三)	108
(一)援古取重	109
(二)附古擴充	112
第五節 結 論	116
第五章 《史記》撰述之撰作義法	119
第一節 創作觀的遞嬗	120
(一)「述而不作」的寫作傳統	122
(二)「以意逆志」的史料閱讀	124
第二節 《史記》撰作方法舉例(一)	128
(一)綴合補缺	128
(二)想像添意	140
第三節 《史記》撰作方法舉例(二)	150
(一)夾敘夾議	151
(二)寓論斷於敘事之中	158
第四節 結 論	163

第六章 史傳文學會通文史的定調與再造	165
第一節 《史記》改作的後續發展 變易與不易	166
第二節 《史記》改作史學影響的脈絡	170
(一) 史學的變易	170
(二) 史學的不易	174
第三節 《史記》改作文學的發展軌跡	178
(一) 文學的變易	178
(二) 文學的不易	184
第四節 結 論	187
第七章 結 論	189
一、先立其大的書寫框架	189
二、史蘊詩心的行文方法	190
(一) 歷史編纂	190
(二) 記注引文	190
(三) 撰述改易	190
(四) 撰述撰作	191
三、承先啟後的撰述風格	191
(一) 變易的寫作形式	191
(二) 不易的撰述旨趣	192
徵引資料	193
附 表	
附表一：歷來諸家言《史記》取材整理表	203
附表二：《史記會注考證》各篇引書表	221
附表三：《史記》撰述方法表	227