

作者簡介

呂銘歲，1982年出生於台灣，淡江大學中國文學系碩士班畢業，目前於國立中央大學中國文學研究所攻讀博士學位。主要研究方向為先秦儒學與宋明理學。發表有〈由「節文」談先秦道德與藝術的溝通〉、〈朱子文學理論問架初探〉、〈由朱子的讀書方法論其工夫進路〉等單篇論文。

提 要

本論文旨在通過對朱熹的讀書法的分析，來重新審視其工夫理論，進而反省這樣的一種工夫的意義與限制為何。論文共分五章，結構上，第一章為緒論部分，主要針對朱熹的思想發展、前人研究以及論文研究方法做一敘述，而於二、三、四章展開文獻的討論與詮釋。第五章則對全文討論做一簡短回顧，並略述其工夫論的當代教育價值。

朱熹關於心的理解，主導著我們對於朱熹工夫論的認識，因此我們首先通過對朱熹中和舊說文獻的分析，指出朱子學與孟子學二者間的差異，並且說明朱熹理氣二分、與心性三分的基本理論架構。在這種架構下，朱熹依著「氣強理弱」的觀點解釋了惡的來源，說明吾人道德修養的目的，其目的正在於恢復心與性理間的本來貫通的狀態。接著分析了朱熹關於心的「知覺」在其哲學系統中的意義，並依循陳北溪「心是理氣之合」的說法，來重新解釋朱熹對於心的規定，以此說明心與性理之間溝通的可能性。

在朱熹的讀書法上，我們由博學、精熟、虛心、讀書次第還有切己作為中心，將圍繞於此的十二項與讀書法有關的議題逐步進行說明，並以之呈現出讀書法的輪廓與實踐的具體步驟。我們認為朱熹說的博學是關聯著聖人氣象與心性論的要求，精熟則與恢復本來貫通的狀態有關，至於虛心的說法則可用以說明朱熹強調的「讀書」，與我們現今理解的純粹知識性閱讀不同，它更重在體會經典中的道德意義，以此來逐步涵養我們的生命。最後在先讀《四書》，後讀史書的讀書次第中，我們注意到讀書本身就是道德實踐，同時是強調不斷自我體會、涵養的一種生命的學問。

在論述了格物致知與讀書法的關聯之後，我們將眼光轉往朱熹對於敬的理解上，以探尋在他的學說中，關於道德行為的可能動力來源，以此提供在他律倫理學系統的劃分下，道德行為在朱熹學說中產生的可能基礎。並且對這份源自心對於性理的認識，進而產生的一種敬畏之情給出評價。



目次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機	1
第二節 近人研究	3
一、錢穆先生對朱子讀書法之理解	3
二、唐君毅先生對朱子讀書法之理解	5
三、牟宗三先生對朱子讀書法之理解	6
第三節 研究範圍與方法	9
第四節 朱子的生平與思想傳承	11
第二章 朱子論心的涵義	15
第一節 諸家對朱子論心意義之理解	16
一、唐君毅先生對朱子論心意義之理解	16
二、牟宗三先生對朱子論心意義之理解	20
三、錢穆先生對朱子論心意義之理解	21
四、陳來先生對朱子論心意義之理解	23
五、金春峰先生對朱子論心意義之理解	25
第二節 朱子論心的發展與「氣強理弱」義的關懷	27
一、中和問題與朱子心性學的發展	27
二、「氣強理弱」義的關懷	37
第三節 理與氣合，方成箇心	45
第三章 朱子讀書法的涵義及其地位	57
第一節 朱子「讀書」的涵義及其在工夫論中之地位	57
第二節 讀書法的基本理解與實踐意義	61
一、博學與精熟	61
二、虛心	76
三、讀書次第與切己	89
第三節 德性涵養與認知活動	105
第四章 讀書法與工夫實踐的結合	109
第一節 讀書法與工夫實踐	109
第二節 從讀書法的理解見格物致知的涵義	112
第三節 持敬涵養與道德實踐的動力問題	122
第四節 動力來源的反省	133
第五章 結論	137
第一節 各章回顧	137
第二節 朱子讀書工夫的當代教育價值	140
參考書目	145