

作者簡介

吳嘉慧，1987年生，福建南安人。畢業於香港中文大學，香港新亞研究所碩士。研究興趣為古典詩學和詞學，尤喜清代及民國詞學。《陳洵及其《海綃說詞》研究》一書，乃據碩士論文修訂而成，指導老師為何廣棧教授。嘗於學術期刊《新亞論叢》上發表〈讀阮孝緒《七錄·序》札記二則〉、《東方人文學誌》上發表〈《鍾伯敬硃評詞府靈蛇二集》辨訛〉等論文。

提 要

陳洵（1870～1942）是清末民初一位廣東詞學家，著有《海綃說詞》和《海綃詞》。前者是理論著作，後者則是詞作。《海綃說詞》一書分為兩部分：第一部分是〈通論〉，共12則，探討詞之起源、正變、尊體、詞學門徑、詞律、詞風、鑑賞方法和詞品等。第二部分是〈說詞〉，依次評說宋吳文英詞70則，周邦彥詞39則，辛棄疾2則。

關於陳洵及其《海綃說詞》的研究，近人雖開始關注，然所論多未盡周延與深入。因此，本文擬在前賢研究的基礎上，以陳洵及其《海綃說詞》為研究對象，盼能較全面而深入地考論陳洵及其詞學理論，以期考明其論詞特色與旨歸。

本文除緒論、結論外，共分七章。緒論交代研究動機，並回顧前人研究概況和得失。第一章對陳洵生平、個性、學詞與授業作較詳細的論述，以為知人論世之資。第二章廣泛而深入探討陳洵的交遊，大量補充其背景資料。第三章考究陳洵與清代常州詞派、臨桂詞派的關係，以求掌握其詞學主張及淵源。第四章析論陳洵的詞學理論，結合〈通論〉和〈說詞〉兩部分，下分三小節：（一）源流正變論、（二）以比興寄託說詞、（三）尊體說，力求能將其詞學理論，較系統地整理出來。第五章是陳洵《海綃說詞》的重心——即以術語評說宋吳文英、周邦彥和辛棄疾詞之結構和筆法，本章擬全面剖析陳洵評詞術語之含義和其使用方法。第六章就學者對陳洵評詞的爭議加以論說，並深入探討各個相關的問題，且提出一得之愚。第七章研究《海綃說詞》的版本，並討論各版本之特色。最後則總結本文的研究成果，並述其不足之處及對日後陳洵研究提出若干展望。

序

何廣棧教授

二零零九年七月，余齡將屆古稀，乃自臺灣華梵大學東方人文思想研究所退休，歸返香江。未幾再受聘於香港樹仁大學與新亞研究所。歲月如流，轉瞬間又將三載矣！

在新亞研究所任教，除授課外，仍須指導博、碩士生撰作論文。其時隨余研學撰文者計有博士生二名、碩士生四名，倖皆能勤奮向學，而中最令人賞心者，厥為吳嘉慧君。

嘉慧二年前畢業香港中文大學哲學系，考取研究所後，乃隨余治學。為人頗聰穎，更難能可貴者則肯勤攻書卷。因受師長循誘，遂常蒐求資料，自行擬題撰寫小論文。所撰就者如〈讀阮孝緒《七錄·序》札記二則〉，暨〈《鍾伯敬硃評詞府靈蛇二集》辨訛〉二文，皆先後獲發表於《新亞論叢》及《東方人文學誌》中。雖屬鳳聲初試，然頗能顯露頭角於學壇，且亦增長經驗，為以後撰作碩士論文打下較佳之基礎。

嘉慧能倚聲，平日對詞話鑽研興味尤濃，且頗具讀後心得。其後伊與余斟酌論文研究取向時，乃因勢利導，就其興趣所在，決以〈陳洵及其《海綃說詞》研究〉為題，指導撰寫碩士論文。嘉慧聞悉題目後，遂樂而奮力撰作之。

陳洵者，清末民初著名詞人，字述叔，號海綃，粵東新會潮蓮鄉

人。早歲以詩餘鳴鄉里，彊邨老人朱孝臧先生得其詞而讀之，揚譽不絕於口，並薦之廣州國立中山大學為詞學教授。述叔由是聲聞遠播，顯名海內外。所惜近半世紀以來，其人其詞，暨其《海綃說詞》一書，當代研學之士攻治者甚少，故著述成效未彰。嘉慧雖盡力蒐求相關論文，所得亦不過十餘篇而已；至於專著，則僅獲見陳文華《海綃翁夢窗詞說詮評》、劉斯翰《海綃詞箋注》，及廣州國立中山大學碩士生徐文〈清代詞評傳統中的陳洵詞學技法批評釋析——以《海綃說詞》中幾個重要概念的評點方式與學術淵源為中心〉等三種。竊謂陳、劉、徐三氏之著述，雖各有偏重，各有專注，自足成一家之言；然所研究陳洵詞學之範圍未盡周備，因亦留下可資補闕拾遺之空間不少。是故嘉慧決意另闢蹊徑，其論文乃遍就陳洵生平、交游、詞學淵源、詞學理論、評詞術語、當代學人對陳洵評詞之爭議、《海綃說詞》版本等七項，作全方位而較系統之探研。余讀其撰就之論文，深覺內容既富瞻，體例又完整，分析縝密，立論允恰，其中且不乏一己之見地。後其出席論文口試時，則能侃侃而談，盡情發揮，而所言多深中肯綮。口試結束，全體考試委員經討論後，一致給予甚高之評價。

嘉慧論文近蒙臺灣花木蘭文化出版社總編輯杜潔祥先生允予採用，收入《古典詩歌研究彙刊》第十一輯中。嘉慧請序於余，余固樂而諾之。爰追述其隨余治學經過，及其撰作論文與口試等情事，文中並揭載師長讚揚之意，多予激勵，用以為序。

二零一一年十二月廿二日冬至，何廣棧撰於香港新亞研究所。



目

次

序 何廣棧教授	
緒 論	1
第一節 研究動機	1
第二節 20 世紀至今有關陳洵研究及其得失	5
第一章 陳洵之生平、個性、學詞與授業	15
第一節 陳洵之生平	15
第二節 陳洵之個性及學詞	20
第三節 陳洵之授業	25
第二章 陳洵之交遊	33
第一節 陳洵與前輩學人之交遊	34
第二節 陳洵與同輩學人之交遊	42
第三節 陳洵與後輩學人之交遊	56
第四節 陳洵與一般友儕之交遊	63
附：陳洵與其他人交遊簡表	65
第三章 陳洵的詞學淵源	71
第一節 常州派和臨桂派	72
第二節 陳洵的詞學理論和常州派	77
第三節 陳洵的詞學理論和臨桂派	83
第四章 陳洵的詞學理論	93
第一節 源流正變論	94
一、起源說	94
二、正變論	97
第二節 以比興寄託說詞	104
一、釋「比興寄託」	104
二、說吳文英詞	108
三、說辛棄疾詞	121
第三節 尊體說	124
一、破體尊體說	124
二、辨體尊體說	126
第五章 陳洵評詞之術語使用	131
第一節 「留」及其相關術語	132
第二節 「逼」和「跌」	141

第三節	「逆」和「倒」	148
第四節	「鉤」、「脫」、「轉」和「複」	161
第五節	「虛提實證」、「倒影」、「大起大落」、 「題前、題後」和「搓挪對法」	177
第六節	「拙」和「空」	184
第六章	學者對陳洵評詞之爭議	195
第一節	引論	195
第二節	評吳文英詞	196
第三節	評周邦彥詞	225
第七章	《海綃說詞》之版本研究	237
第一節	引論	237
第二節	稿本《海綃說詞》	238
第三節	鈔本《海綃說詞》	243
第四節	刻本《海綃說詞》	251
第五節	排印本《海綃說詞》	254
第六節	校評本《海綃說詞》	263
附：	《海綃說詞》版本圖錄	267
結 論		269
第一節	本文的研究成果與其不足	269
第二節	陳洵研究之展望	274
附錄一	陳洵《海綃說詞》與各種詞選選錄 吳文英、周邦彥詞異同簡表	279
徵引書目及期刊論文		285
後 記		295