

作者簡介

王秋文，1979年生，臺灣臺北人。東吳大學中文研究所碩士，臺北市立教育大學中語系博士候選人。現任臺北市立松山家商國文教師。曾發表〈眩惑語言下的逆向思維——談老子的言言風格及其思維特色〉、〈文本細讀——論崔鶯鶯的人物樣貌〉、〈陳廷焯《詞則》初探〉、〈蘇軾徐州詞初探〉、〈姑妄言之姑聽之？——試論《閱微草堂筆記》的實證精神〉等單篇論文。

提 要

本論文旨在歸納明代女詞人之間各種正式、非正式的酬唱情形，期呈現其連結關係與交遊狀況，並深究詞人群體關係對於詞章創作的影響。研究對象以《全明詞》所收錄的三百七十六位女詞人為主，計有詞作兩千兩百四十闕。其中，更著眼於女詞人間的五十五首和韻作品，冀能透過作者生平及其與親友間往來酬贈的詞作，連結詞人的群已關係。

基於血親關係而形成的家庭式女詞人群，可再細分為母女詞人、姊妹詞人；因為表親、姻親關係而結合的親戚式女詞人群，有姑姪詞人、表姊妹詞人、姑嫂詞人、妯娌詞人等；社交式女詞人群，則透過友朋間的詞作酬贈產生交集。綜言之，女詞人群聚叢出的模式以家庭式最具代表性，尤以母女詞人、姊妹詞人之間的互動最為密切；而明代女詞人在清代詞壇的影響力，也隨著群體關係往下延伸，連綿不輟。



目次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機	2
第二節 「明代女詞人」義界	7
一、身分特殊者	8
(一) 同人異名	8
1、姓名與字號、別稱並列	9
2、以「某氏」、「某夫人」省稱	9
(二) 僅有別號而姓名不詳	10
(三) 鬼魅乩仙	11
(四) 域外女詞人	11
(五) 無名氏	12
二、橫跨兩代者	12
三、詞作重出者	13
(一) 錯把一闕當兩闕	14
(二) 誤將一家作兩家	14
(三) 一闕詞分屬兩人	15
第三節 研究方法	16
一、資料建檔，分析詞籍原典	17
二、資料繫聯，建構詞人群體	18

三、資料解讀，力求論點公允	18
第四節 研究目的	19
一、聆聽閨音原唱	20
二、剖析女性敘寫	20
三、評價明代女詞人	21
第二章 明代女詞人的創作背景	23
第一節 明代詞壇的孕育	23
一、詞風不振，托體不尊	24
二、取徑花間，過訪草堂	25
三、失宮墜羽，律調舛誤	26
第二節 婦女教育的普及	26
一、母教傳統	27
二、延師授業	27
第三節 男性文人的支持	28
一、啓蒙平權思想	28
二、獎掖女性創作	29
第四節 出版事業的發達	29
一、刻集梓行	30
二、操持選政	31
第三章 明代女詞人概說	33
第一節 閨秀詞人	34
一、孟淑卿	34
二、徐媛	35
三、沈宜修	36
四、葉小鸞	37
五、其他	38
第二節 青樓詞人	40
一、王微	41
二、楊宛	42
第三節 其他女性詞人	43
一、侍女	43
二、方外	44
三、女鬼	45
四、乩仙	47

五、女仙	48
第四節 待輯佚的女詞人	49
第四章 明代女詞人群體關係	51
第一節 血親關係	52
一、直系血親——母女詞人	53
(一) 沈宜修、葉紈紈、葉小紈、葉小鸞	54
1、沈宜修、葉紈紈	60
2、沈宜修、葉小鸞	60
(二) 王鳳嫻、張引元	62
(三) 黃德貞、孫蘭媛、孫蕙媛	64
(四) 瞿寄安、韓智玥	64
二、旁系血親——姊妹詞人	66
(一) 葉紈紈、葉小紈、葉小鸞	68
(二) 沈憲英、沈華曼	71
(三) 彭琬、彭琰	71
(四) 顧長任、顧姁	72
第二節 表親關係	72
一、姑姪詞人	73
(一) 沈智瑤、沈憲英	73
(二) 張學儀、張桓少	74
(三) 季嫻、李妍	74
二、表姊妹詞人	75
(一) 顏繡琴、葉紈紈	75
(二) 葉小鸞、沈憲英	76
(三) 黃德貞、黃媛介	76
第三節 姻親關係	77
一、姑嫂詞人	78
(一) 沈宜修、張倩	79
(二) 黃修娟、顧若璞	81
二、妯娌詞人	81
◎沈憲英、沈樹榮	82
第四節 朋友關係	82
一、可據詞題推斷者	83

(一) 王微、楊宛	83
(二) 沈紉蘭、黃媛介	84
(三) 商景徽、黃媛介	84
(四) 范姝、周瓊	84
二、可據和作推斷者	85
(一) 項蘭貞、王微	85
(二) 沈樹榮、龐蕙纓	86
(三) 黃德貞、申蕙、歸淑芬	87
1、黃德貞、申蕙	88
2、黃德貞、歸淑芬	88
(四) 王朗、顧貞立	88
第五節 群體關係外的詞作聯繫	89
一、無親友關係而次其韻	89
(一) 沈宜修、朱盛藻	89
(二) 徐媛、無名氏	90
二、因襲宋人名作	91
◎張麗人、王素音	91
三、其他	91
(一) 周蘭秀、葉小鸞	91
(二) 李媛、李妍	92
第五章 結語	97
第一節 明代女詞人總評	97
第二節 清代女性詞壇的前奏	99
參考文獻	101
附錄一 明代女詞人小傳	111
附錄二 《全明詞》、《全清詞》重收女詞人名錄	143
附錄三 明代女詞人詞作重出對照表	153
附錄四 明代女性詞和作一覽表	169
附錄五 王微詞補輯	179
書影	187