作者簡介

江右瑜,臺灣省彰化縣人。國立彰化師範大學國文系博士。現為台中教育大學兼任助理教授。

提 要

儒、釋、道三教交互的融攝交鋒是宋代學術的特色,也是宋代理學形成的原因之一,然以 捍衛儒學為首要任務的理學家,處在此氛圍下,又無法置外於時代風潮時,將如何安頓儒、道 間的衝突?本論文則取朱熹,作為理學家處理儒、道問題之代表。

此處論文題目「道家」是取廣義之意,包含老、莊以迄道教等。本論文共七章,架構上可 分兩部分,二、三、四章為分論,各針對朱熹對老子、莊子及道教的進行評論;五、六章則為綜論, 分別對「道與釋」、「道與儒」的相關問題進行分梳。

由本論文的研究可知:朱熹認為道家之所以為異端,其弊病即在於道體及工夫兩方面。道家不識道德實理,是對道的誤解,而無成德的格物工夫更是道家主要的弊病。至於朱熹較稱許處為道家的養生之法,但此部分仍只有消極的認可,而無積極的肯定;至於道家人物的評價上,朱熹明顯對於老子的批評較莊子為嚴厲,甚至提到「莊子承自子夏」的說法;再者,詳考辨是朱熹對古籍的一貫態度,其對道家經典亦不偏廢,對於道家丹書,亦頗多涉獵。朱熹對道家的評論,有批判處,亦有讚許處,但大體上朱熹仍是以儒家的本位批評道家,以儒家仁義道德的內涵作為評論道家之判準。



目

次

第一章	緒	<u> </u>	1
第一節	問題	題之提出	1
_	· 、	代背景概述	1
_	、朱	熹思想之發展與轉變	3
=	、文	默回顧與研究目的	9
第二節	研	究範疇與論文架構	12
_	、朱	熹所論道家之傳承	12
_	、範	壽 之界定 ·······	13
=	、論	文架構	15
兀	、資	料運用	16
第三節	本	研究的限制與前瞻	17
	、研	究限制	17
_	.、研	究前瞻	19
第二章	對老	子之評論	21
第一節	察	埋不精	22
	· 、 道	體方面的謬誤	22
_	、有	關道論的稱許處	28
第二節	不.	見實理	33
	· 、害	倫理·····	34
_	. 丶權	祚之術	38

第三節 養生之道	46
一、養神	46
二、養氣	48
三、形氣合一	50
四、厚生之法	52
第四節 小 結	53
第三章 對莊子之評論	55
第一節 見得道體	56
一、議論甚好	57
二、源流有自	63
第二節 無細密工夫	71
一、無禮無本	71
二、狂者末流	
三、「庖丁解牛」之神妙	
第三節 小 結	87
第四章 對道教典籍與修煉方法之評論	91
第一節 對道教典籍的評價	92
一、《參同契》	92
二、《陰符經》	
第二節 養生與煉丹	
一、養生之法	
二、煉丹之術	
第三節 小 結	
第五章 對老、佛異端與黃老之評論	113
第一節 儒與異端的差別	
一、心性觀的差別	
二、體、用關係的誤解	118
第二節 道家與佛家的關係	
一、道、釋兩家思想的相互雜揉	
二、道、釋義理上的差別	
第三節 黃老之學	
一、朱熹對「黃老」之釋義	
二、黃老之術的實行	132

第四節 小 結
第六章 對儒、道交鋒之評論——以《易》為中心
第一節 道體的作用與內容140
一、以老子之「生」爲直貫式的單一演生義 140
二、以《易傳》之創生型態批評《老子》144
三、取《莊》解《易》149
第二節 「有、無」課題的提出 153
一、朱熹所言周子之「有、無」 154
二、老子「有、無」之謬誤 157
第三節 儒、道工夫論的差別 161
一、道家之弊——無格物工夫 161
二、道家的「工夫」與「修養」 165
第四節 小 結
第七章 結 語
第一節 朱熹對道家的態度與立場 171
一、綜論部分 171
二、分論部分172
第二節 問題的反思173
一、批評的準則與立場173
二、對道家的基本評價174
三、對道家經典的態度175
主要參考書目 179