

作者簡介

蔡芳定，臺灣嘉義人。國立臺灣師範大學國文系文學博士、文學碩士、文學士，國立臺灣大學圖書館學研究所文學碩士，國立臺灣大學法律系法學士。曾經擔任：臺北市立建國中學國文老師，國立臺北工專共同科國文組副教授，國立臺北大學中文系教授兼人文學院院長，國立臺灣師範大學國文系教授等職。現為世新大學中文系教授兼主任。著有：《中國文學批評史上之美學批評法》、《唐代文學批評研究》、《北宋文論》、《現代文學批評論叢》、《葉德輝觀古堂藏書研究》等書。

提 要

《書林清話》，民國葉德輝撰，是學子通知版本目錄入門的嚮導，攻治學術的階梯。自其問世以後，因其脈絡清晰、資料宏富、自成體系，言中國圖書版本始有專門著作。

本論文採歷史研究法，就直接資料之《書林清話》原書，與葉氏其他藏書目錄題跋；間接資料之諸家藏書志、版本目錄學專著、中國書史等論述及相關研究論文，一一蒐羅考訂。進而將所有資料分別歸納、整理、綜合、比較、分析、闡述。

文分九章：首章〈緒論〉載明問題陳述、文獻分析、研究目的、研究範圍與限制、研究方法；二章〈葉德輝傳略〉論述葉氏生平事迹 政治立場與生命情調；三章〈葉德輝之學術活動〉分藏書、著書、刻書三節，考察葉氏學術成就，並析論其編撰《書林清話》之內在因緣；四章〈《書林清話》之編撰〉，探討其編撰動機、成書經過與編撰體例，並考述書中引用諸家目錄題跋之版本；五、六、七三章〈《書林清話》內容述評〉闡述評介其內容之理論與實際，計分十三節；八章〈《書林清話》之評價與影響〉，評斷該書之價值及影響；九章〈結論〉，後附參考書目。



目 次

自 序	
第一章 緒 論	1
第一節 問題陳述	1
第二節 文獻分析	2
第三節 研究目的	4
第四節 研究範圍與限制	4
第五節 研究方法	5
第二章 葉德輝傳略	7
第一節 生平事迹	7
第二節 政治立場	10
第三節 生命情調	13
第三章 葉德輝之學術活動	17
第一節 藏書	17
第二節 著書	31
第三節 刻書	37
第四章 《書林清話》之編撰	43
第一節 編撰動機	43
第二節 成書經過及編撰體例	45
第三節 引用諸家書目題跋版本考	47

第五章	《書林清話》內容述評（上）	51
第一節	考書冊制度	51
第二節	釋版本名稱及常識	58
第三節	論版本鑒定	61
第四節	論雕版之起源	65
第六章	《書林清話》內容述評（中）	71
第一節	敘歷代版刻發展史略	71
第二節	論歷代版刻特點	84
第三節	記歷代刻書名家	98
第四節	載歷代特出版本	103
第七章	《書林清話》內容述評（下）	105
第一節	論歷代活字本	105
第二節	論明清抄本	110
第三節	論套印本及繪圖書籍	112
第四節	論輯佚書叢書及唐宋人類書	113
第五節	記書林掌故	117
第八章	《書林清話》之評價及影響	129
第一節	《書林清話》之評價	129
第二節	《書林清話》之影響	133
第九章	結 論	139
	參考書目	141