

作者簡介

雷敦淵，祖籍湖南省湘潭縣，中華民國六十七年二月（1978.2）出生於臺北市。畢業於淡江大學歷史學系、東吳大學歷史研究所。

提 要

以往在探討「類書」這種文獻時，較常從類書的遠源、分類體系和架構、與西方百科全書間之同異、對文學發展之影響，或是專門探討某部類書等議題著手。它們的共同點在於取材的類書與相關文獻都是現今看得見的，是從完整或散失得較少的書開始著手，簡言之就是「以書究書」。因此探討先秦兩漢時期類書的遠源近流，以及隋唐以後的類書發展過程討論得較多，而三國至南北朝之間的部分就著墨得較少。畢竟這段時期的書別說是全帙，就連要找到隻字片語都有些困難。

本文以一位歷史研究所學生的觀點另闢蹊徑，從「以史究書」的角度嘗試討論此期類書之發展過程。只要史書中還留下任何人物、時間等相關線索，哪怕是僅有一鱗半爪也盡力搜羅；儘量將這些類書可能是什麼樣貌，以及各編纂者身處之時代背景、生平經歷說得再詳細清楚些，並在有限學力下試圖初步瞭解它們出現的歷史意義及與當時史學間之關聯。這是本文序言、第貳至肆章及餘論等部分想要試圖著墨的。

另外由於「類書」這種文獻並非現今歷史學系學生常接觸之圖書，因此在緒論中先羅列字辭典、百科全書以至研究論著等說法，原期盼由淺入深地說明何謂類書，卻驚覺有窒礙之處；繼而提出為何不易瞭解類書意涵之己見，並嘗試簡潔地介紹類書。



目次

序言	
第壹章 緒論	1
第一節 「類書」一詞的意涵	2
第二節 近現代「類書」的研究側重點	20
第三節 隋代以前類書概說	24
第貳章 自三國起至南朝梁武帝在位前期編纂的類書及其傳世過程	31
第一節 《皇覽》	32
第二節 《史林》	91
第三節 《四部要略》	98
第四節 《壽光書苑》	122
第五節 《類苑》	144
第參章 自南朝梁武帝在位中期起至陳、北朝編纂的類書及其傳世過程	165
第一節 《華林遍略》	165
第二節 《法寶聯璧》	203
第三節 《要錄》	216
第四節 《書圖泉海》	217
第五節 《修文殿御覽》	220
第肆章 餘論	269
第一節 隋代以前類書發展與時代演變之關係	270
第二節 清人對《皇覽》的輯佚	280
第三節 敦煌文獻類書中對隋代以前類書殘本之爭議	300
結論	305
徵引文獻目次	309
參考文獻目次	321
跋	325