

作者簡介

黃佳駿，高雄市人，民國 66 年生。畢業於國立暨南國際大學中文學士班、國立彰化師範大學國文研究所碩士班，現就讀國立彰化師範大學國文研究所博士班。專長在於清代公羊學、清代禮學、清代義理學、先秦道家、晚清諸子學。進入研究所後受業於國立彰化師範大學張麗珠教授門下，早期的興趣在於清代思想與先秦道家，目前則全心投入於晚清諸子思想的研究。

提 要

孔廣森（1752～1786 A.D），字搗約，又號鬯軒，孔子第七十代孫，清代乾嘉學者，曾入姚鼐、莊存與、戴震之門，並長於治諸《經》、《公羊》、《三禮》、《大戴禮》等。而其治經之特色，能兼融各家學說的優點，去蕪存菁，以通說為標的，並多疏通清學與漢學之旨趣，《清史稿》說他有成「孤家專學」之意。可知孔氏實具有相當之學術企圖。乾嘉時期，恰好是禮學興盛之時，經學研究之熱潮亦帶動禮學的研究。而孔廣森的禮學，其旨趣在於對《三禮》與《大戴禮》的注解與詮釋，並積極的運用對禮圖、儀文的考證，以古禮之恢復為學術目的，故其禮學思想亦是清禮學研究的諸多代表議題之一。

至於孔廣森公羊學之著作，可視為清代《公羊傳》注解的開展，《清史稿》說他治《公羊》能「旁通諸家，兼采左、穀」有「成一家之言」的志趣。其《春秋公羊通義》與莊存與的《公羊正辭》皆為乾嘉公羊學的代表作，但在論述與理論之創新又多過於莊氏，故實具有研究上的意義與價值。有鑑於學界對孔廣森之研究仍為少數，而孔廣森其學亦頗有可觀處，因此本論乃針對孔氏之公羊學、禮學等，為其學術成果作一整理。再進而尋求其與漢學、清學之聯繫，而冀望能呈現孔廣森經學思想之體系。

此外，孔廣森的壽命並不長，於三十五歲遇祖母及父喪，在奔走與悲痛過度後夭亡，然清史對其紀載並不完備，且生平重要之佚事多有遺缺。故本論於研究其經學思想外，意欲詳為考證其年份事蹟，故特撰作其年譜，以此聊備學海同志研究興趣者之一籛，並俟方家之斧正。



目 次

第一章 緒 論	1
第一節 研究動機、方法與研究文獻之回顧	1
一、研究動機與方法	1
二、研究文獻之回顧	4
第二節 清代前中期的學術發展	7
一、清初的經世思想	9
二、清初疑經風氣的興盛	13
三、乾嘉考據學風之形成	21
四、清代新義理學的建構	27
第三節 清前中葉《禮》學之發展	33
一、清代《禮》學之繼承	35
二、清前中葉《禮》學之特色	40
三、清代治禮名家舉隅	45
第二章 孔廣森傳略	51
第一節 孔廣森之生平與年譜	51
一、生 平	51
二、年 譜	53
第二節 孔廣森與乾嘉學人交遊述略	61
一、孔廣森的師承	62

二、孔廣森的交友	68
第三節 孔廣森的學術著作述略	71
一、《禮》學著作	71
二、《公羊》學著作	74
三、其他學術著作	75
第三章 孔廣森的治經特色	79
第一節 以經傳、諸子釋經傳的解經方法	79
一、以經傳釋經傳	80
二、以諸子釋經傳	89
第二節 兼融各家學說的解經方法	94
一、以漢學爲宗，兼採宋說	94
二、不溺於舊例，會通諸說	98
三、與乾嘉學術的呼應	99
第四章 孔廣森的禮學趨向	103
第一節 《大戴禮記補注》的思想趨向	103
一、論「孝」	103
二、論「明堂」	105
三、論「陰陽」	110
第二節 《禮學卮言》的經學思想	115
一、對古禮的詮釋	116
二、對典制的詮釋	123
第五章 孔廣森的公羊學思想	137
第一節 《春秋公羊通義》的禮學思想與政治觀	137
一、《春秋公羊通義》的「變禮」思想	138
二、華夷之辨與「大一統」思想	143
三、強調戰爭的合理性	149
四、《春秋公羊通義》的「三世」說	153
第二節 《春秋公羊通義》的「三科九旨」與災異思想	159
一、《春秋公羊通義》之「三科九旨」	159
二、《春秋公羊通義》的災異思想	169
第六章 結 論	181
參考書目	187