## 作者簡介

張晏瑞,一九八一年生,臺灣彰化縣人。臺北市立教育大學中國語文學系碩士。現為萬卷樓圖書公司、國文天地雜誌社副總編輯兼總經理助理。曾任中央研究院中國文哲研究所研究助理、台北市立教育大學中國語文學系網站管理員、智園出版公司網路專案工程師。專攻領域為經學、文獻學、專科工具書編輯學、數位典藏。著有《孫德謙及其校讎目錄學研究》、《臺灣歷史辭典補正》〈體例篇〉、《臺灣歷史辭典補正》〈版面設計篇〉、〈論文史辭典擬定體例的方法〉、〈詩經國風與小雅風格比較〉、〈臺灣地區漢學電子資料庫綜述〉等論文十餘篇。

## 提 要

本論文探討孫德謙之生平交遊、治學方法、校讎目錄學。從歷史考察的角度,對孫德謙在 現今研究者視野下的形象進行觀察。又透過學術源流角度,對孫德謙之校讎目錄學著作,加以 條理、分析、考察進行縱向觀察。

孫氏《漢書藝文志舉例》一書,為《漢書》〈藝文志〉研究史上,首部全面歸納整理《漢書》〈藝文志〉體例之著作。此為學術史中,首部從方法論角度談方志藝文志體例者。《劉向校讎學纂微》一書,探討劉向校讎中秘書之義例和方法。此於學術史中,亦屬首創之作。可見孫氏所著《漢書藝文志舉例》、《劉向校讎學纂微》二書,在學術源流上扮演的角色。此外,近代對於校讎、校勘、校讀三者彼此間的關係,孫氏在著作中,對三者之定義、範疇、方法,做出了明確的釐清。是學術史上首位對三者做出明確界定的學者。本文分析孫德謙之治學方法、校讎目錄學之研究及校讎目錄學之思想。

本文採用歸納法的方式,將孫氏所舉的條例重加整理,以見孫氏校讎目錄學之整體為:一、廣義的校讎學觀點,認為校讎學即目錄學,而其中包含校勘、輯佚、辨偽、編目等工作。透過對古書義理、各種版本、上下文句、文義的分析推理,以考訂文字。二、反對過度使用考據方法,僅透過訓詁假借方式,即對古書文字做出臆改。三、編次目錄時,孫氏將目錄書分為藏書家目錄、讀書家目錄、史家目錄。孫氏認為史家目錄之體例最為完備,持論最為公平,較能表現目錄書中「辨章學術、考訂源流」的目的。孫氏透過對《漢書》〈藝文志〉體例的歸納,提出編史志目錄的原則,也就是「志為史體」的概念。四、校讎工作的實務上,孫氏佐劉承幹編校《章氏遺書》,透過對《章氏遺書》校讎特色之分析,可見孫氏校讎理論之落實在《章氏遺書》的編校當中。

孫氏校讎目錄學對後世之影響,從余嘉錫撰著《目錄學發微》時,多徵引孫氏之說,以 為參證。此外,後人研究劉向校讎中秘書以及《漢書》〈藝文志〉之體例,亦多徵引孫氏看法。 可見孫氏之校讎目錄學成果對後世之影響。



## E

## 次

第一章	緒	論	1
第一節	研	究動機	1
第二節	研	究範圍	2
第三節	文	獻回顧	4
第四節	研	究方法	5
第二章	孫德	謙之生	平及其交遊7
第一節	孫	德謙之	生平7
_	、家	世背景	8
_	、少:	年求學	8
三	、壯	年遊幕	
匹	、中:	年著述	11
五	、晚	年講學	12
第二節	孫	德謙之	交遊13
_	、師:	長	13
	沈	曾植…	
_	、朋	友	
	張	爾田…	
	王	國維…	16
	陳	柱…	17
	王.	蘧常…	18
			20

鄭文焯	
葉昌熾	22
吳昌碩	23
朱祖謀	
吳宓	
三、學生	
吳丕績	24
吳鼎第	25
第三節 孫德謙之文人社群	25
一、孫德謙與孔教會	25
二、孫德謙與亞洲學術研究會	26
第三章 孫德謙之治學方法	
第一節 孫德謙談當時治學風氣	29
第二節 孫德謙之治學態度	33
一、治學須客觀	33
二、治學須務實	35
三、治學須博精	36
四、勿考據爲務	
五、勿疑古爲念	38
六、勿膠執爲固	
第三節 孫德謙之治學取徑	
一、治學以讀善本爲要	40
二、治學特重學術源流	
三、治學需善類例推理	
四、治學應求義理通達	
五、治學應存闕疑愼言	49
第四節 孫德謙談古籍閱讀法	50
一、校讀法	
二、鈔讀法	
三、點讀法	55
第四章 孫德謙之校讎目錄學研究	59
第一節 校讎目錄學研究概述	
一、何謂校讎目錄學	59
二、校讎學的發展歷程	60
第二節 孫德謙之劉向校讎學研究	64
另一即 1不同本人到时仅赋字训九	04

64
66
70
78
80
80
82
86
88
91
91
96
100
100
103
105
109
109
110
113
119
125
125
127
128
137
141
161
165
171