

## 作者簡介

劉秀蘭，籍貫山東牟平，出生地高雄。政治大學中文系學士，台灣大學中文所碩士，高雄師範大學國文博士。研究領域為周易、宋明理學、老莊、詩經、中國歷史等方面。著有《宋代史事易學之義理分析》（博論）、《化經學為心學——論慈湖之經學思想與理學之開新》（碩論），及期刊論文〈程頤之學本於至誠〉的觀點論略〉、〈《詩經》愛情詩的表現方式——以男女交往為題〉、〈《莊子》的生死觀〉、〈《莊子》之知識論探究〉、〈《用易詳解》論述〉等。

## 提 要

慈湖乃象山之高足，其學說思想固然深受陸九淵之影響，然有更多是來自於對經書之詮釋而建立起來的。其範圍之廣，幾遍及十三經，所以研究其思想也就很必然的應以其經學思想為基礎，否則便易落入蹈空而不切根本之弊。

「化經學為心學」意指慈湖於經學論述中，已不知不覺地將經學帶上了心學之路，使經學心學化，轉化經學為心學。並在他的全面性論述下，竟也於經學領域中開出了另一朵心學奇葩。

本論文大抵上分成二部分：前半部是探究慈湖經學與心學思想之內涵；後半部則納入宋明理學之體系中觀察，藉由宏觀角度而更加反映出慈湖思想之特質傾向與地位，期能有一立體式之探討。

本論文之撰寫，共分六章。首章敘慈湖之生平經歷，並主要配合其學術思想之成形為分期之依據。第二章言慈湖之經學觀點，為突顯其經學論述之特色，以其情感特質（由背離、趨近以至於創發）之傾向為分類之主軸。第三章論慈湖之心學思想，釋經之法，及與佛道間之融通交涉。第四章比較慈湖與象山陽明學之異同，期能反映出其心學之特質，及與大家間之離合。第五章則納入理學之框架中觀之，論述慈湖與當世理學間之差異為主，並以慈湖自覺之反離為中心。最後一章則總結慈湖學之成就影響與評價。



# 目

## 次

緒論——理學範疇與南宋四明慈谿學風 .....	1
第一章 慈湖之學思歷程——成學三期 .....	9
第一節 第一期：經書之「啓蒙」與內心之「混沌」 .....	9
第二節 第二期：心思之「豁朗」與經義之「驗證」 .....	15
第三節 第三期：心之「確認」與經學之「建構」 .....	21
第二章 慈湖之經學觀點 .....	35
第一節 慈湖對經疏之「疑改」——變古批判 疑 經改經 .....	36
第二節 慈湖對經說之「維護」——護衛前說 張 皇墜緒 .....	64
第三節 慈湖對經義之「轉化」——經解新詮 譯 說已意 .....	76
第四節 慈湖對經傳之「偏愛」——千古深契 有 得於心 .....	86
第五節 慈湖對經偽之「新見」——別有領悟 另 抒新意 .....	92
第三章 慈湖之心學思想 .....	109

第一節	經學心學化——慈湖心學述要	109
第二節	心學解經之範式——慈湖學之方法論	131
第三節	慈湖對老莊之批評與會通	142
第四節	慈湖學與禪佛之交涉	146
第四章	慈湖與象山陽明學之異同	157
第一節	慈湖與象山學之異同	157
第二節	慈湖與陽明學之異同	174
第三節	三家學綜論	184
第五章	慈湖於理學之別出與開展	189
第一節	支裂與一元	189
第二節	雕琢與自然	196
第三節	辯難與調適	208
第六章	慈湖學之成就影響與評價	215
第一節	成就——聖學之全 世儒難及	216
第二節	影響——流風餘韻 百世不忘	224
第三節	評價——抑小揚盛 瑕難掩瑜	240
	結論——經學的歧出 理學的別傳 心學的奇葩	247
	附 表	253
	引用及主要參考書目	255