作者簡介

劉小鈴,中國文化大學史學研究所博士。現任文化大學美術學系專任助理教授,實踐大學博雅 學部人文組兼任助理教授。著有《北宋薛紹彭研究》、《盛唐八分書研究》及〈「世言薛與米」論 薛紹彭書法〉、〈唐隸風韻——正始以來論篆隸,唐人畢竟是中興〉、〈開元以來數八分——論唐 玄宗的書法藝術與成就〉等論文。

提 要

薛紹彭是北宋著名的書法家,南宋高宗將他與蘇東坡、黃庭堅、米芾並列為北宋書法四 大家。他所刻的法帖和收藏的《定武蘭亭》對二王書風的承續有深遠的影響。但事過境遷年 代久遠,書法史上對薛紹彭相當陌生,基於這些因素引發筆者對薛紹彭的研究。首先從其生卒 年考開始,並探討他的社會地位、家世背景、仕宦之途。第二章探討薛紹彭的《清閟堂帖》,他 所刻的《書譜》薛刻本和《唐摹蘭亭帖》對傳統的書法有重要的貢獻。第三章對於薛紹彭的書 蹟流傳作一整理,包含新出土的詩刻及著錄上所見的書蹟,並對可疑作品進行檢討。第四章是 探討薛氏的收藏概況,對於流傳至今他所收的作品上,例如鍾繇《薦關內侯季直表》、王羲 之《遊目帖》、褚遂良《文皇哀冊》,我們依然清晰看得到他的收藏印章,將這些收藏作品作一 概略的敘述。第五章探討北宋的二王書學背景 並介紹薛紹彭處於「尚意鼎盛」二王沒落的時代, 仍然堅守遵循二王脈絡,同時討論蘇東坡、黃庭堅、米芾與他交往的情形,並敘述歷代後人對 他的評價。第六章就以上各章作一客觀的結論,對於這位崇尚二王書風的書家,元人危素評論 他「超越唐人獨得二王筆意者,莫紹彭若也」這正是他一生最好的寫照。

AV

次

緒	: 論…		1
	第一節	研究動機與研究目的	
	第二節	研究範圍	2
	第三節	資料來源與研究方法	
第	一章 首	倖紹彭傳略······	
	第一節	生卒年考	
	第二節	家世背景	
	第三節	社會生活	
第	二章 育	捧紹彭的《清閟堂帖》	
	第一節	著錄所見之清閟堂帖	
	第二節	《寶晉齋法帖》中所見之清閟堂帖··	17
	第三節	宋拓薛紹彭唐摹《蘭亭帖》	
	第四節	清閟堂帖所刻的孫過庭《書譜》	
第	三章 首	幕紹彭書蹟	
	第一節	墨蹟作品	
	第二節	碑 刻	
	第三節	法 帖	
	第四節	著錄上所載的書蹟	
	第五節	存疑之作品	
第	四章 首	捧紹彭的收藏概況	57
	第一節	法書方面	

第二節 繪畫方面63
第三節 石刻方面——定武蘭亭的收藏65
第四節 金石方面
第五節 薛紹彭的收藏用印
第五章 薛紹彭與北宋二王書學背景
第一節 北宋的二王書風80
第二節 薛紹彭與蘇、黃、米三家的交遊 86
第三節 後人對薛紹彭的評論97
第六章 結 論
參考書目111
附錄
附錄一 《雜書》
附錄二 《二像帖》、《隨事吟帖》
附錄三 《書簡二十一帖》 119
附錄四 《書簡重本三帖》 121
附錄五 《祕閣詩帖》 122
附錄六 《清閟閣詩帖》 123
附圖
圖 1: 鍾繇《薦關內侯季直表》 125 回 2. 读即 2. jn
圖 2:清閟堂帖《裹鮓帖》及其題贊······126
圖 3:清閟堂帖《道意帖》 127 圆 : 清閉堂帖《印金杜》 120
圖 4:清閟堂帖《服食帖》 128 四 4:清閟堂帖《 L (t t t) 128
圖 5:清閟堂帖《大佳帖》 129
圖 6:清閟堂帖《二月二十日帖》 129
圖 7: 薛紹彭《唐摹蘭亭帖》 130 图 9:
圖 8: 薛紹彭《唐摹蘭亭帖》跋······130 圖 9: 《唐蓼蘭亭帖》跋·····131
圖 9:《書譜》薛刻本·····131 圖 10:《書譜》薛刻本····132
圖 10 · 《音韻》 辞刻本 圖 11 : 薛紹彭《雜書》 133
圖 12: 薛紹彭《雜書》 133
圖 12: 薛紹彭《雲頂山詩帖》 134
圖 14:薛紹彭《上清連年帖》 136
圖 15: 薛紹彭《左綿帖》 137
圖 16:薛紹彭《通泉帖》 138
圖 17:薛紹彭《晴和帖》 139
圖 18:薛紹彭《昨日帖》 139
圖 19:薛紹彭《詩帖》 140

圖 20	:薛紹彭《詩帖》	140
	:薛紹彭《致伯充太尉尺牘》	
	:薛紹彭《元章召飯帖》	
圖 23	:薛紹彰《危途帖》	142
圖 24	: 薛紹彭《危塗帖》 :《留題樓觀詩刻》	143
圖 25	《題樓觀南樓詩刻》	143
圖 26	:《王工部題樓觀詩刻》	144
圖 27	:《光祿坂留題詩碑》	145
圖 28	:停雲館法帖薛紹彭蘭亭序	145
圖 29	: 薛紹彭蘭亭序、危素跋	146
圖 30	:《薛紹彭重陽日寄弟七絕》	146
圖 31	:《薛紹彭重陽日寄弟七絕》 :薛紹彭《臨蘭亭序》	147
圖 32	:宋徽宗《秋塘山鳥》卷薛紹彭題跋	148
圖 33	:宋徽宗《聽琴圖》	149
圖 34	: 宋徽宗《草書千字文》	150
圖 35	: 王羲之《遊目帖》 : 王羲之《遊目帖》	150
圖 36	:王羲之《遊目帖》	151
	:明・嚴澂《摹褚遂良文皇哀冊》	
	:《定武蘭亭》獨孤長老藏本	
圖 39	:《定武蘭亭》柯九思藏本	153
圖 40	:《定武蘭亭》 吳炳本	153
圖 41	:《細足爵》	154
圖 42	:《有炳鳳龜鐙》	154
圖 43	:三鳳圖書合寶印	155
圖 44	:薛氏圖書印	155
圖 45	:清閟閣書印	155
圖 46		155
圖 47	:三希堂法帖王羲之《遊目帖》 :蘇軾《致季常尺牘》	156
圖 48	:蘇軾《致季常尺牘》	157
圖 49	: 黄庭堅《王長者墓誌銘》	158
圖 50	: 李建中《土母帖》 : 林逋《自書詩》	159
圖 51	:林逋《自書詩》	160
圖 52	:蔡襄《致公謹尺牘》	
圖 53	:文彦博《內翰帖》	162
圖 54	:章惇《曾稽帖》	163
圖 55	:蔣之奇《行書北客帖》	164
圖 56 回	:李彭《家兄帖》	165
	: 吳說《獨孤僧本蘭亭序跋》	166
圖 58	:李倜《跋陸柬之書陸機文賦》與薛紹彭《上清	177
	連年帖》	166