## 作者簡介

作者陶建國 1951 年出生於台灣台南市,曾就讀於輔仁大學國文系、文化大學中文系博士班。畢業後致力推廣中國文學教育工作,曾在各公、私立大學擔任教職,並在國立台北商業技術學院擔任通識教育中心主任。作者對儒、道二家學說素有研究,《兩漢魏晉之道家之思想》一書闡述道家思想之演進,及對兩漢魏晉學術思想之影響,可謂析理透徹,內容詳贍。書中旁徵博引之相關資料,巨細靡遺,是有志研究道家學術思想者之重要參考書。值此花木蘭文化出版社欲出有關中國學術思想系列著作,作者不揣翦陋,特將拙著,共襄盛舉。唯匆忙出稿,未及詳校,敬請仁人達士,不吝諟正,以匡不逮,無任銘感。

## 提 要

我國學術史上,兩漢魏晉時期係相當重要一階段,一方面其能繼承先秦學術而發揚光大之, 再方面能融合外來文化,發展出獨具特色之學術風格,導致隋唐以後宋明理學之產生。故兩漢 魏晉之學術,實具有「繼往開來」之精神。而此一時期則深受老莊思想影響甚大。

本文遂以「老莊思想對兩漢魏晉學術思想之影響」為題,對兩漢魏晉學術發展,作一分析 與整理。全文約五十萬字,分為四篇:

第一篇:緒論,敘述老莊思想之特質,及對先秦學術之影響。

第二篇:老莊思想對兩漢學術思想之影響,全篇分為四個重點:

- 一、分析黃老思想產生之原因,及其發展之情形。
- 二、敘述道教之產生,和與老莊思想之關係。
- 三、說明漢末自然主義衍盛之情形,並分析諸思想家之內容。
- 四、佛教初傳,及其比附老莊之情形。

第三篇:老莊思想對魏晉學術思想之影響,全篇分為六個重點:

- 一、魏晉老莊思想勃興之原因,及對社會風氣之影響。
- 二、名士風格之產生,及其與老莊學術之關係。
- 三、清談風氣之流行,及名理、玄論二派衍盛之情形。
- 四、老莊思想對文學作品及理論之影響,和文學所表現之道家思想。
- 五、道教在魏晉之發展,和道士與老莊學術之關係。
- 六、格義佛教在魏晉之發展,及釋子與老莊思想之關係。

第四篇:結論,對此時整個學術過程做一鳥瞰,並分析老莊思想對兩漢魏晉社會及學術正、 負二方面之影響貢獻,同時對魏晉以後老莊學術之發展,作一敘述。

全文參考古今典籍,以比較、分析、歸納方法,對每一階段學術發展之主題,既追溯其產生之原因,復能深入探討其具體內容。同時能從史學、哲學、文學、宗教、社會五方面著手, 使兩漢魏晉學術變遷之軌跡,老莊思想衍盛之大概,皆有所陳明。



上 卌				
第壹編	緒			
第一章	前	言		3
第二章	老子	之學術	<b></b>	5
第一節	老-	子本傳	<u></u>	5
第二節	老	子學術	5思想之淵源	7
	、淵泽	原於史	?官	7
$\vec{\underline{}}$	、淵沼	原於上	古文化	<u>g</u>
三	、淵沼	原於楚	*文化	· 14
第三節	老-	子學術	f思想之特色····································	· 21
	、本情	體論…		· 21
$\vec{\underline{}}$	、修	養論…		· 23
第三章	莊子	之學術	<b></b>	. 29
第一節	莊	子本傳	j T	. 29
第二節			f之關係······	
第三節	莊	子學術	f思想之特色 ······	. 35
第四章	老莊	思想對	對先秦學術思想之影響	. 53

第一節 諸子出於王官論	53
第二節 老莊思想與諸子之關係	55
一、儒家	56
二、陰陽家	59
三、墨家	62
四、縱橫家	
五、小說家	66
六、農家	
七、名家	
八、法家	
九、雜家	
十、兵家	
十一、道家	···· 78
第貳編 老莊思想對兩漢學術思想之影響	
第一章 黃老思想之產生及其發展	85
第一節 黃老思想產生之政治背景	
第二節 黃老思想之淵源	····· 88
一、淵源於老莊	89
二、淵源於黃帝	89
三、淵源於法家	96
四、淵源於齊學	97
第三節 黃老思想之特色	101
第四節 黃老思想在西漢之功用	102
一、早期發展	103
二、鼎盛時期	108
三、黄老沒落	121
第二章 道教思想之產生及其發展	131
第一節 上古宗教思想略述	131
一、庶物之崇拜	131
二、鬼神之崇拜	133
三、巫覡祝史	135
第二節 道教與道家之關係	137
一、與黃帝之關係	137
二、與老莊之關係	138

一的旅码与朋友	1 47
三、與齊學之關係	
第三節 漢代道教之創立及發展	
一、方士與道士	
二、道教之創立及發展	
第三章 兩漢學術家之老莊色彩	
第一節 雜家中之老莊思想	
一、呂氏春秋	
二、淮南子	
第二節 儒道學術之交融	
一、陸賈	
二、賈誼	
三、董仲舒	
第三節 史家與道家之關係	212
一、司馬談	213
二、司馬遷	215
三、班固	220
第四節 自然主義之覺醒	223
一、揚雄	225
二、王充	237
三、桓譚	254
四、王符	258
五、仲長統	263
六、張衡	268
七、荀悅	276
下 冊	
第四章 佛教初傳與老莊思想之關係	285
第一節 佛教之初傳	
第二節 漢朝佛教與老莊思想之關係	
第三節 牟子理惑論	
	270
第參編 老莊思想對魏晉學術思想之影響	
第一章 魏晉學術思想之背景	
第一節 政治背景——戰亂頻仍,民生凋敝。	
第一節 社會背景—— 麥侈浮華, 道德助懷。	311

第三節	學術背景——	儒術中衰,	經學式微	317
第四節	時代趨勢——	老莊復興,	玄學盛行	327
第二章 類	鬼晉名士與老莊	關係		333
第一節				
第二節				
	夏侯玄			
	王弼			
三、	何晏			
第三節				
<u> </u>	12 6/1 14			
	嵇康			
	山濤			
	向秀			
	劉伶			
	阮咸			
	王戎			
第四節	中朝名士			361
第三章 君	<b>尼莊思想對魏晉</b>			
第一節	清談早期之發展	昊		369
第一節	清談早期之發展 漢人之談論	旻		369 369
第一節 一、 二、	清談早期之發展 漢人之談論 清議與清談	虔		<ul><li>369</li><li>369</li><li>372</li></ul>
第一節 一、 二、 三、	清談早期之發展 漢人之談論 清議與清談 漢末之人物品語	要		369 369 372 376
第一節 一、 二、 三 第二節	清談早期之發展 漢人之談論 清議與清談 漢末之人物品語 魏晉名理派清語	展 平 炎之學術思	想	369 369 372 376 380
第一節 一、 二、 第二節 一、	清談早期之發展 漢人之談論 清議與清談 漢末之人物品記 魏晉名理派清認 名理釋義	展平	想	369 369 372 376 380 381
第一節 一二三 第二節 二二、	清談早期之發展 漢人之談論 清議與清談 漢末之人物品語 魏晉名理派清語 名理釋義 傅嘏、鍾會才問	展 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	想	369 369 372 376 380 381 384
第一節一二三節一二三三	清談早期之發展 漢人之談論 清議與清談 漢末之人物品語 魏晉名理派清語 名理釋義 傅嘏、鍾會才問 劉劭人物志	要	想	369 369 372 376 380 381 384 388
第一節、二三節、二三四、二三四、二三郎、二三四、二三四、二三四、二三四、二三四、二三四、二三四、二三四、二三四、二三四	清談早期之發展 漢人之談論 清議與清談 選末之理 親晉名理 為理釋 有 謂 為 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	要····································	想	369 369 372 376 380 381 384 388 393
第一二三節一二三四五	清談早期之發展 漢人之談論 清議與人類語 漢末之人理稱為 為理釋之。 有超人, 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	要	想	369 369 372 376 380 381 384 388 393
第一二三節一二三四五六	清談早期之發展 清議之談清談。 清議之之理, 為與清談。 為與清談。 為與清談。 為與其之理。 為與其之理。 為與其之理。 為與其之, 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為與其之。 為, 為, 為, 為, 為, 為, 為, 為, 為, 為, 為, 為, 為,	要	想	369 369 372 376 380 381 384 388 393 402
第第二二三四五六節二二三節一二三節一二三四五六節	清談之類清談和清談和清談和清談和清談和清談和清談和清談和清談和清談和清談和清談和清談和清	展····································	想	369 369 372 376 380 381 384 388 393 402 407
第第第二三四五六節一二三節一二三、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、、	清談清漢魏名傅劉裴孫王魏之之與之母,為為於明之母,為為於明之母,為為於明之母,為為於明之之母,以為此,如此,以為此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此	要	想	369 369 372 376 380 381 384 393 399 402 407
第第第二三四五六節一二二節一二三節一二三四五六節一二	清漢清漢魏名傅劉裴孫王魏玄何之與為為於明之祖義。如為為於明之祖義。如為為於明之之,以為於明之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為於明之之,以為則則則以為於明之之,以為則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則	展	想	369 369 372 376 380 381 384 393 399 402 407 407 411
第第第二三四五六節一二三節一二三二二二十二二十二三四五六節一二三四五六節十二三二十二三十十二三十十二十十十二十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	清談清漢魏名傅劉裴孫王魏之之與之母,為為於明之母,為為於明之母,為為於明之母,為為於明之之母,以為此,如此,以為此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此	展	想	369 372 376 380 381 384 388 393 402 407 407 411 418

五、	嵇康之道家思想	··· 440
六、	向秀、郭象之注莊	··· 451
七、	列子及張湛注	··· 465
八、	鮑敬言之道家思想	··· 476
第四章 老	芝莊思想對魏晉文學之影響	··· 479
第一節	對純文學之影響	
第二節	對文學理論之影響	··· 481
第三節	對厭世文學之影響	
第四節	對遊仙文學之影響	
第五節	對玄理文學之影響	
第六節	對隱逸文學之影響	·· 491
第五章 麩	親晉道教之發展與老莊思想之關係	··· 497
第一節	魏晉道教之發展	
第二節	魏晉道教之學術家	
<b>→</b> `	魏伯陽·····	
	許遜	
	郭璞	
	葛洪	
第六章を	ž莊思想對魏晉格義佛教之影響····································	
第一節	魏晉佛教之發展	
第二節	佛教與清談	
第三節	格義與老莊	
第四節	般若與玄學	··· 533
第肆編	結 論	
第一節	全文綜覽	541
第二節	分析老莊思想於兩漢魏晉興盛之原因…	544
<b>— 、</b>	老莊思想興盛之客觀因素	
二、	老莊思想興盛之主觀因素	546
第三節	老莊思想對兩漢魏晉學術思想之貢獻…	548
第四節	老莊思想於兩漢魏晉所造成之流弊	550
第五節	魏晉以後老莊思想之餘波	
主要參考書	計	557
<b></b>		