

## 作者簡介

吳安安，國立臺灣師範大學國文研究所碩士、博士。現任新生醫護管理專科學校助理教授。長期致力於禮學思想的詮解及闡發，著有《五禮名義考辨》、《儀禮》飲食物研究》等書，近年尤其關注飲食、醫藥、婦女生活等相關議題，並曾發表多篇論文。

## 提 要

《五禮名義考辨》，旨在探討「五禮」這個名詞的定義，及其形成原因。

「五禮」，是禮目的分類，在經學研究中，經常被用來對應儀制的類別；但是前人大多逕述為：吉禮、凶禮、賓禮、軍禮、嘉禮五個類目，迄至目前為止，幾乎沒有人對此一名詞的定義和訂定原因，做過系統、深入的研究與分析。以「五禮」的名義為探究主題，是想要以此作為敲門磚，期望藉由對禮制分類的了解，得以對禮的發展體系，建立初步的概念。

在進行研究探討時，有幾個發現：首先，「五禮」這個名詞，在先秦時期出現得並不頻繁，只有《尚書》的〈舜典〉、〈臯陶謨〉；《周禮》〈地官·大司徒〉、〈地官·保氏〉、〈春官·小宗伯〉和《大戴禮記·曾子天圓》，共計使用六次。而各篇經文本身，都沒有解釋「五禮」的意義。其次，一般來說都將「五禮」解釋為：吉禮、凶禮、賓禮、軍禮、嘉禮五項，吉、凶、賓、軍、嘉這個系列，目前最早的使用，是見於《周禮·春官·大宗伯》，然而大宗伯的職文中，並沒有「五禮」這個名詞。也就是說，「五禮」與吉、凶、賓、軍、嘉，未曾同時於同一篇章中出現；最早將此二者牽合在一起的，已是東漢的鄭眾、馬融、鄭玄等人。其三，在《尚書》之〈舜典〉、〈臯陶謨〉及《周禮·地官·大司徒》，都有與吉、凶、賓、軍、嘉相異的說解。譬如：鄭玄、賈公彥主張〈舜典〉的「修五禮」所修的是公、侯、伯、子、男之禮；對於〈臯陶謨〉，鄭玄、王肅、偽孔《傳》、孔穎達等人，有天子、諸侯、卿大夫、士、庶民；王、公、卿、大夫、士；公、侯、伯、子、男等，位階等級方面的解釋。至於〈地官·大司徒〉，則有孫詒讓《周禮正義》，主張是大司徒十二教的祀禮、陽禮、陰禮、樂禮、儀禮。其四，「五禮」是戰國學者對於禮的分類方式，然而從先秦乃至於兩漢，禮的分類方法，大多十分簡約，僅有吉凶二分，或是概略的類名表述；唯有〈春官〉「五禮」的歸類，在當時算是較有系統的呈現。

禮經過長時期的發展，到周代時，無論是儀節的數量或程序都日趨繁複，為便於了解與施行，自然發展出分類的方式。因此，本論文在架構的安排上，也依循此一順序，由禮的起源開端，接著分析「五禮」的定義，進而由先秦兩漢禮的分類概況，探討〈春官〉「五禮」的訂定原因。



# 目 次

第一章 緒 論 .....	1
第一節 研究動機 .....	1
第二節 研究方法 .....	2
第三節 材料的取舍 .....	3
第四節 架構的安排 .....	5
第二章 禮的起源 .....	7
第一節 前 言 .....	7
第二節 從宇宙論看禮的起源 .....	9
一、禮依道而生 .....	9
二、禮理起於大一 .....	12
三、小結 .....	13
第三節 從人性論看禮的起源 .....	14
一、禮本於人心 .....	14
二、禮出於聖人 .....	15
三、小結 .....	16
第四節 從祭祀看禮的起源 .....	16
一、自然崇拜 .....	18
二、生殖崇拜 .....	21
三、鬼神崇拜 .....	25
四、小結 .....	27
第五節 從習俗看禮的起源 .....	27

一、俗的定義	27
二、禮與俗的關係	28
三、由俗成禮的舉例	32
(一) 親迎呈現掠奪婚的遺俗	33
(二) 媒妁之言	34
四、小結	38
第六節 結語	38
第三章 五禮的定義	39
第一節 前言	39
第二節 位階等級之說	39
一、五禮在〈舜典〉中的意義	40
二、五禮在〈皋陶謨〉中的意義	43
三、小結	50
第三節 吉、凶、賓、軍、嘉之說	51
一、吉、凶、賓、軍、嘉的定義	52
(一) 吉禮	53
(二) 凶禮	65
(三) 賓禮	68
(四) 軍禮	72
(五) 嘉禮	76
二、五禮在《周禮》中的意義	86
(一) 〈地官·大司徒〉之五禮解	86
(二) 〈地官·保氏〉之五禮解	89
(三) 〈春官·小宗伯〉之五禮解	90
三、五禮在大、小戴《禮記》中的呈現	93
四、小結	95
第四節 結語	96
第四章 五禮出現的時代及其分類考	99
第一節 前言	99
第二節 五禮一詞的出現時代考	100
一、〈舜典〉與〈皋陶謨〉的成篇考	100
二、《周禮》的成書年代考	102
三、〈曾子天圓〉的成篇考	103
四、小結	104
第三節 先秦時期對於禮的分類	105

一、吉凶分禮說	105
二、採用類名的分類說	107
三、小結	108
第四節 〈春官〉五禮名詞的訂定	109
一、吉禮的定名	109
(一)「吉」字的字義	109
(二)「吉禮」及其相關詞彙的探討	109
二、凶禮的定名	111
(一)「凶」字的字義	111
(二)「凶禮」及其相關詞彙的探討	112
三、賓禮的定名	113
(一)「賓」字的字義	114
(二)「賓禮」及其相關詞彙的探討	115
四、軍禮的定名	116
(一)「軍」字的字義	116
(二)「軍禮」及其相關詞彙的探討	117
五、嘉禮的定名	121
(一)「嘉」字的字義	121
(二)「嘉禮」及其相關詞彙的探討	129
六、小結	130
第五節 兩漢時期對於禮的分類及其闡釋	130
一、禮的分類概況	130
二、禮學家對五禮的闡釋	134
(一)兩漢禮學的傳承	135
(二)漢儒對五禮的說解	145
三、小結	149
第六節 結語	149
第五章 結論	151
第一節 禮制的分類出於自然	151
第二節 五禮即吉、凶、賓、軍、嘉之禮	152
第三節 〈春官〉五禮的設定	154
參考書目舉要	157