

作者簡介

劉振琪，一九六七年出生於台中市。東海大學中文所碩士，中山大學中文所博士候選人。現任中州技術學院通識教育中心專任講師。主要研究領域為台灣文學、台灣現代詩。撰有〈《虞註杜律》之作者爭議及其板本介紹〉、〈朱天心小說〈從前從前有個浦島太郎〉析論〉、〈讀皮錫瑞《經學歷史》劄記〉、〈論清末民初學界之「排荀」與「尊荀」〉、〈李清照詩文析論〉、〈七等生〈我愛黑眼珠〉的接受美學分析〉、〈沈默的垂釣者——羅浪詩析論〉、〈笠詩社詩人「生肖詩」研究——以杜國清、非馬、陳鴻森作品為討論對象〉……等論文十餘篇。

提 要

莫伯驥，字天一，廣東東莞人，清光緒四年生，民國四十七年卒（西元一八七八至一九五八），享年八十一歲，是近代廣東著名的藏書家，藏書處所名為「五十萬卷樓」，著作傳世者有《五十萬卷樓藏書目錄初編》及《五十萬卷樓群書跋文》兩部藏書目錄。本論文分為五章：第一章：介紹莫伯驥的生平，以明其藏書背景，採傳記方式，列其事蹟、志趣；交游部份，簡介與莫氏往來頻繁之友朋，知其以書交友之情形；從莫氏藏書題跋中，整理其著述之概略內容。第二章：分析莫氏藏書的來源，並繪製表格以明其藏書之版本，接著論述圖書散佚狀況，藉以了解其藏書之價值和流散之情形，最後說明整理利用之情形，並分析藏書內容。第三章：綜論莫氏之藏書目錄，首先釐清《初編》及《跋文》之關係，再闡述題跋撰寫體例及分類情形，藉以考知其類例。第四章：對《五十萬卷樓藏書目錄》之解題內容作一分析，舉例說明其義例，藉以呈現莫氏在目錄版本學上的成就和特色。第五章：略述《五十萬卷樓藏書目錄》之優缺點，以明其價值。



目

次

引 言	1
第一章 莫伯驥的生平述略	7
第一節 家世及生平事蹟	7
第二節 交 游	11
第三節 著 述	17
第二章 莫伯驥的藏書	27
第一節 藏書來源	27
第二節 板本分析	37
第三節 散佚狀況	47
第四節 藏書的整理和利用	52
第五節 內容分析	60
第三章 《五十萬卷樓藏書目錄初編》綜論	63
第一節 《初編》與《群書跋文》之關係	63
第二節 撰寫的體例	67
第三節 分類情形	80
第四章 《五十萬卷樓藏書目錄》解題分析	85
第一節 目錄學	85
第二節 版本學	105
第五章 《五十萬卷樓藏書目錄》的評價	121
結 語	131
參考書目	133
附 錄	139
附錄一 《五十萬卷樓藏書目錄》書名索引	141
附錄二 《五十萬卷樓藏書目錄》書名筆劃索引	191
附錄三 《五十萬卷樓藏書目錄》著錄藏書家索引	245
書 影	
書影一～三 《丹鉛總錄》二十七卷（明嘉靖三十三年梁佐福建刊本）	263
書影四～六 《白沙子》八卷（四部叢刊三編據明嘉靖刊本影印）	266
書影七～九 《五十萬卷樓藏書目錄初編》（廣文書局書目叢編）	269
書影十～十二 《五十萬卷樓群書跋文》（東海大學藏本）	272