

作者簡介

何廣棧，字碩堂，號弘齋，香港新亞研究所文學博士。歷任香港大專院校教職，現任臺灣華梵大學東方人文思想研究所教授。早歲研究李清照、楊樹達、陳寅恪、敦煌瓜沙史料，頗有著述。近年鑽研陳振孫及《直齋書錄解題》，出版之專書並發表之論文，甚受海峽兩岸士林關注與延譽。至其所撰有關李清照之專著，除本書外，尚編撰有《李易安集繫年校箋》、《李清照改嫁問題資料彙編》及相關論文十數篇。

提 要

本書乃全方位鑽研李清照生平及其著述之專著，全書凡分八章。撰人融會豐富之材料，運用謹嚴考據方法，並從文學欣賞角度，依次遍考及鋪陳易安居士行實，與評賞其詩、文、詞、賦等作品。有關清照〈詞論〉，則就其對詞之聲律所作議論與要求，及其對北宋詞人所發表抑揚之論說，均作深入、精細之分析，以期考究出其間之是非得失與因由所在。至清照與趙明誠《金石錄》之關係，本書亦有翔實之考證與闡說。至如對清照作品之真偽考證、繫年辨證、版本探究，撰者亦能提出充分之證佐，並作認真之研究。察其功力所屆，綿密深厚，見解新穎，鑿破鴻蒙之處不少。書末附文五篇，涉及清照子嗣、〈打馬賦〉解說、《打馬圖經》版本、易安改適、李清照研究論文目錄等問題。所附論文倘與本書相參為用，庶可達致互為補充、兩相參證之效果。

王韶生教授序

北宋詞家李清照，天才橫溢，睥睨當時，其名章秀句，當日已深為辛稼軒所折服。且不特倚聲精深婉麗，卽其詩文亦戛戛獨造，境界自關。若〈詞論〉倚撫利病，詆訶羣公，豈比詹詹小言乎？不幸身丁靖康之亂，流離顛沛，既喪所天，復邁僮父，金石收藏，蕩然俱盡，斷蓬泛梗，飄泊何之，萋萋毀興，千秋銜恨，抑何才豐而命蹇耶！

然自宋迄清，研究李清照者，多側重其事迹考證，及作品輯佚，此殆為一時風氣所趨。近三四十年，龍沐勛、夏承燾諸人出，精研詞學，始用文學欣賞角度，予其詞以恰當之評價。蓋前者為考據之事，而後者為詞章之事也。然迄未有作全面性深入檢討及評論者，有之，則自茲編始。其中臚列種種問題，一一加以辨證，作出總結，洪纖畢錄，終始條理，其善可知已。

何子廣棫，博學多聞，篤嗜詞學，於《漱玉詞》尤有賞心。曩歲成《李清照研究》一書，斟酌羣言，折衷眾說，而措詞安雅，往往引人入勝。且平日對於版本目錄之學，寢饋功深，此對於辨偽考證，裨益甚大，故能合考證詞章，一爐共治。昔章實齋有言：「後人之學，勝於前人，迺後人智慧之所應爾。」茲編殆集其大成者耶！行付剞劂，忻覩厥成，爰泚筆以弁其端。

中國民國六十六年六月一日王韶生序於香港珠海文史研究所。

王叔岷教授贈詩

何廣棧學棣寄贈所著《李清照研究》及《李易安集繫年校箋》
兩書，並索題，占此二十八字酬之。

曠世才媛八千秋 遺編考校邁時流
黃花自有真標格 闢語褒詞一例休



目 次

王韶生教授序	
王叔岷教授贈詩	
書 影	
緒 論	1
第一章 李清照之行實	5
第二章 李清照之詞	21
第三章 李清照之詩文	33
第四章 李清照之〈詞論〉	47
第五章 李清照與趙明誠《金石錄》	65
第六章 李清照作品真偽考證	77
第七章 李清照作品繫年辨證	95
第八章 李清照作品版本考	113
附錄一 李清照之子嗣問題	131
附錄二 讀李清照〈打馬賦〉等三篇札迻	135
附錄三 李清照《打馬圖經》、〈賦〉、〈序〉版本考	151
附錄四 再論李清照之改嫁	157
附錄五 民國以來李清照研究論文目錄	159
參考文獻	169
後 記	177