



目

次

第一章 緒論	1
第一節 段玉裁與《說文解字注》簡介	1
一、段玉裁的生平與著述	1
二、《說文解字注》簡介	2
第二節 雅學研究綜述	6
一、「雅學」考釋	6
二、《爾雅》概說	9
三、《方言》《釋名》與《爾雅》的關係	16
四、「群雅」概說	22
第三節 本書研究的對象、目的、意義、方法	30
一、研究對象	30
二、研究目的	30
三、研究意義	31
四、研究方法	31
第二章 《說文解字注》引雅學文獻的整體觀照	33
第一節 《說文解字注》引雅學文獻統計	33
一、段注引雅書統計表	33
二、段注引雅書注本統計表	34
第二節 《說文解字注》引雅學文獻的內容與方式	35
一、引用《爾雅》	35
二、引用《小爾雅》	43
三、引用《廣雅》	44
四、引用《埤雅》	47
五、引用《爾雅翼》	48
第三節 《說文解字注》引雅學文獻的目的與作用	49
一、疏證《說文》	49
二、注解他書	55
第四節 《說文解字注》引雅學文獻的失誤與不足	56
一、書名、篇名、著者、內容等有誤	56
二、未充分利用《小爾雅》	57
第五節 許惟賢整理本對段注所引雅學文獻的點校	60
第三章 從《說文解字注》窺探段玉裁治雅學之成就	69
第一節 從《說文解字注》窺探段玉裁治《爾雅》之成就	69
一、校訂《爾雅》脫誤	69

二、說明《爾雅》用字	71
三、揭示《爾雅》異文	72
四、解釋《爾雅》條例與釋義	75
五、評論《爾雅》注本	77
六、段玉裁治《爾雅》之不足	79
第二節 段玉裁對《廣雅》的校釋與《廣雅疏證》 之比較	82
一、段玉裁對《廣雅》的校釋與《廣雅疏證》 之同	82
二、段玉裁對《廣雅》的校釋與《廣雅疏證》 之異	84
三、段玉裁校釋《廣雅》的作用	86
第四章 《說文解字注》所引《爾雅》及郭璞注與敦煌 寫本之比較	89
第一節 段注所引《爾雅》與敦煌本白文《爾雅》 之比較	89
一、俗字	90
二、通假字	93
三、通用字	96
四、異體字	96
五、異形詞	97
六、古今字	98
七、同形字	99
八、誤字	99
第二節 段注所引《爾雅》及郭璞注與敦煌本《爾雅 注》之比較	100
一、段注所引《爾雅》與敦煌本《爾雅注》經文 之比較	101
二、段注所引郭璞注與敦煌本《爾雅注》注文之 比較	106
第五章 《說文解字注》所引《爾雅》與《說文》之 比較	109
第一節 用字之比較	109
一、異體字	109
二、雙音節異形詞	113
三、古今字	115

四、通假字	117
第二節 釋義、釋義句之比較	120
一、釋義之比較	120
二、釋義句之比較	134
第三節 訓詁體例之比較	148
一、訓詁方法之比較	148
二、訓詁術語之比較	149
第四節 段玉裁對《爾雅》與《說文》源流關係的 揭示	152
一、引用時省略《爾雅》原文	152
二、引用時標明《爾雅》原文	156
三、明確指出《說文》釋義本於《爾雅》	158
四、以《爾雅》校訂《說文》	161
第六章 《說文解字注》所引《廣雅》與《說文》之 比較	163
第一節 用字之比較	163
一、異體字	163
二、雙音節異形詞	165
三、通假字	167
第二節 釋義、釋義句之比較	167
一、釋義之比較	167
二、釋義句之比較	174
第三節 訓詁體例之比較	180
一、訓詁方法之比較	180
二、訓詁術語之比較	181
第四節 《說文》對《廣雅》的影響	182
結 語	187
參考文獻	189
附錄 《說文解字注》引雅學文獻統計表	197
後 記	219