



目 次

上 冊

致謝辭

寫在前面

| | |
|--------------------------|---|
| 第1章 緒 論 | 1 |
| 1.1 研究動機與目的 | 1 |
| 1.1.1 展示鹽城方言的語音面貌 | 2 |
| 1.1.2 以比較方法擬測原始鹽城方言 | 2 |
| 1.1.3 釐清鹽城方言之各種語音現象的演變過程 | 3 |
| 1.1.4 鹽城方言與歷時材料的比較 | 3 |
| 1.2 研究方法 | 4 |
| 1.2.1 描寫法（語音採集與記錄） | 4 |
| 1.2.2 歷史比較法 | 5 |
| 1.2.3 歷史層次分析法 | 6 |
| 1.2.4 內部擬測法 | 7 |
| 1.2.5 文獻分析法 | 8 |
| 1.3 研究材料 | 8 |
| 1.3.1 「田野調查」語料 | 8 |
| 1.3.2 「歷史文獻」語料 | 8 |

| | | |
|-------|------------------|-----|
| 1.4 | 研究步驟 | 9 |
| 1.5 | 章節安排 | 10 |
| 1.6 | 標注音標說明 | 10 |
| 1.6.1 | 聲母部分 | 11 |
| 1.6.2 | 韻尾與韻類部分 | 11 |
| 1.6.3 | 聲調部分 | 11 |
| 1.6.4 | 其他 | 11 |
| 第2章 | 鹽城方言綜述 | 13 |
| 2.1 | 鹽城方言背景說明 | 13 |
| 2.1.1 | 江淮官話簡介 | 13 |
| 2.1.2 | 江淮官話洪巢片簡介 | 15 |
| 2.1.3 | 鹽城市簡介 | 18 |
| 2.2 | 文獻回顧與探討 | 20 |
| 2.2.1 | 江淮官話分區標準 | 20 |
| 2.2.2 | 近十年來之江淮官話語音研究評述 | 23 |
| 2.2.3 | 鹽城方言調查研究的過去與現況 | 30 |
| 2.3 | 本論文使用之歷史文獻概述 | 35 |
| 2.3.1 | 《中原音韻》 | 35 |
| 2.3.2 | 《西儒耳目資》 | 38 |
| 2.4 | 鹽城方言語音概說 | 44 |
| 第3章 | 原始鹽城方言音韻系統擬測 | 45 |
| 3.1 | 原始鹽城方言音韻系統擬測說明 | 45 |
| 3.1.1 | 擬測的方法與原則 | 45 |
| 3.1.2 | 若干鹽城方言音韻系統共時表現說明 | 48 |
| 3.2 | 原始鹽城方言音韻系統的擬測 | 62 |
| 3.2.1 | 原始鹽城方言的聲母系統擬測 | 64 |
| 3.2.2 | 原始鹽城方言的韻母系統擬測 | 103 |
| 3.2.3 | 原始鹽城方言的成音節擬測 | 155 |
| 3.2.4 | 原始鹽城方言的聲調系統擬測 | 156 |
| 3.3 | 原始鹽城方言音韻系統擬測結果 | 159 |
| 3.3.1 | 原始鹽城方言的聲母系統擬測結果 | 159 |
| 3.3.2 | 原始鹽城方言的韻母系統擬測結果 | 160 |
| 3.3.3 | 原始鹽城方言的聲調系統擬測結果 | 161 |
| 3.3.4 | 附帶說明 | 162 |

下冊

| | |
|--|-----|
| 第4章 從歷史語料看鹽城方言的聲母演變 | 163 |
| 4.1 濁音清化 | 163 |
| 4.1.1 濁塞音（並母、定母、群母）→清塞音 | 164 |
| 4.1.2 濁塞音（澄母）→正齒音 | 168 |
| 4.1.3 濁塞擦音（從母）→清塞擦音 | 171 |
| 4.1.4 濁塞擦音（牀母）→清塞擦音、清擦音 | 172 |
| 4.1.5 濁擦音（禪母）→清塞擦音、清擦音 | 175 |
| 4.1.6 濁擦音（奉母、匣母）→清擦音 | 177 |
| 4.1.7 濁擦音（邪母）→清擦音 | 180 |
| 4.1.8 小結 | 182 |
| 4.2 唇音分化與非敷奉合流 | 183 |
| 4.3 微母字的演變 | 184 |
| 4.3.1 微母字（遇合三）→沒有 u 介音 | 185 |
| 4.3.2 微母字（非遇合三）→有 u 介音 | 185 |
| 4.4 泥來母對立 | 187 |
| 4.5 日母字的演變 | 191 |
| 4.5.1 日母字（止開三）→ \emptyset | 191 |
| 4.5.2 日母字（非止開三）→l | 192 |
| 4.6 知照合流 | 194 |
| 4.7 見精組分化 | 199 |
| 4.8 疑母字的演變 | 203 |
| 4.8.1 疑母字的消失 | 203 |
| 4.8.2 疑母字的保留 | 205 |
| 4.9 影母字的演變 | 206 |
| 4.9.1 影母字（果開三、遇攝……等）→ \emptyset （無 u 介音） | 207 |
| 4.9.2 影母字（果開一、蟹開二……等）→ŋ | 209 |
| 4.9.3 影母字（假開二、蟹開一……等）→ \emptyset 或 ŋ | 210 |
| 4.9.4 影母字（蟹合一、止合三……等）→ \emptyset （有 u 介音） | 212 |
| 4.9.5 影母字（例外）→其他 | 213 |
| 4.10 于母字的零聲母化 | 214 |
| 4.11 聲母的文白異讀 | 218 |

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 第 5 章 從歷史語料看鹽城方言的韻母演變 | 223 |
| 5.1 四呼問題 | 224 |
| 5.2 鼻音韻尾問題 | 234 |
| 5.2.1 雙唇鼻音韻尾-m 消失 | 234 |
| 5.2.2 齒齶鼻音韻尾-n 的保留與消失 | 236 |
| 5.2.3 軟顎鼻音韻尾-ŋ 的保留與消失 | 239 |
| 5.3 入聲韻尾問題 | 248 |
| 5.3.1 韻尾弱化 | 248 |
| 5.3.2 入聲調類保留 | 253 |
| 5.4 從中古音看韻攝的分合問題 | 256 |
| 5.4.1 果攝與假攝的分合問題 | 256 |
| 5.4.2 深攝與臻攝的分合問題 | 259 |
| 5.4.3 山攝與咸攝的分合問題 | 262 |
| 5.4.4 宕攝與江攝的分合問題 | 267 |
| 5.4.5 曾攝、梗攝與通攝的分合問題 | 271 |
| 5.5 韻母的文白異讀 | 276 |
| 第 6 章 從歷史語料看鹽城方言的聲調演變 | 279 |
| 6.1 平分陰陽 | 279 |
| 6.2 全濁上變去 | 280 |
| 6.3 入聲調類保留與入派三聲 | 282 |
| 6.4 聲調的文白異讀 | 283 |
| 第 7 章 結論與展望 | 287 |
| 7.1 本論文主要研究成果 | 287 |
| 7.2 本論文研究限制 | 288 |
| 7.3 本論文後續相關研究 | 289 |
| 參考書目 | 291 |
| 附錄 田野調查語料 | 297 |
| 圖次 | |
| 圖 1 《中國語言地圖集：第 2 版——漢語方言卷》 中國漢語方言 | 14 |
| 圖 2 江淮官話區的自然地理情況 | 14 |
| 圖 3 《中國語言地圖集：第 2 版——漢語方言卷》 江淮官話範圍 | 15 |
| 圖 4 江蘇省與鹽城市地圖 | 18 |
| 圖 5 朱曉農（2006）高頂出位的六種方式 | 22 |

| | |
|---------------------------|-----|
| 圖 6 「萬國音韻活圖」 | 40 |
| 圖 7 「中原音韻活圖」 | 40 |
| 圖 8 原始語言進化模型 | 45 |
| 圖 9 田野 2022 鹽城方言的聲調 T 值圖 | 61 |
| 圖 10 田野 2022 鹽城方言的聲調時長比較圖 | 62 |
| 圖 11 本論文六筆鹽城方言語料的相關地理位置 | 64 |
| 圖 12 原始鹽城方言的韻母於元音舌位圖中的位置 | 161 |

表次

| | |
|-----------------------------------|----|
| 表 1 《江蘇省志·方言志》所列江淮官話內部的 語音差別 | 20 |
| 表 2 《中國語言地圖集》所列江淮官話內部的語音 差別 | 21 |
| 表 3 《江淮官話音韻研究》所列江淮官話內部的 語音差別 | 27 |
| 表 4 中古十六攝與《中原音韻》十九韻部對應關係 | 38 |
| 表 5 《西儒耳目資》聲母系統的標音及張氏所轉寫 的 IPA | 41 |
| 表 6 《西儒耳目資》韻母系統的標音及張氏所轉寫 的 IPA | 42 |
| 表 7 《西儒耳目資》區別甚、次、中者 | 43 |
| 表 8 《鹽城方言研究》所列洪巢片、泰如片和鹽城 的語音差別 | 44 |
| 表 9 蔡 2011 鹽城方言聲母表 | 49 |
| 表 10 蔡 2011 鹽城方言聲母舉例 | 50 |
| 表 11 蔡 2011 鹽城方言韻母表 | 52 |
| 表 12 蔡 2011 鹽城方言聲調表 | 52 |
| 表 13 蔡 2011 鹽城方言聲調舉例 | 53 |
| 表 14 江 2015 鹽城方言聲母表 | 54 |
| 表 15 江 2015 鹽城方言韻母表 | 54 |
| 表 16 江 2015 鹽城方言聲調表 | 55 |
| 表 17 蘇 1993 鹽城方言聲母表 | 56 |
| 表 18 蘇 1993 鹽城方言韻母表 | 56 |
| 表 19 蘇 1993 鹽城方言聲調表 | 57 |
| 表 20 鮑 1998 鹽城方言聲母表 | 58 |
| 表 21 鮑 1998 鹽城方言韻母表 | 58 |
| 表 22 鮑 1998 鹽城方言聲調表 | 59 |

| | | |
|------|-----------------------|-----|
| 表 23 | 田野 2022 鹽城方言聲母表 | 59 |
| 表 24 | 田野 2022 鹽城方言韻母表 | 60 |
| 表 25 | 田野 2022 聲調類型比較表 | 62 |
| 表 26 | 本論文六筆鹽城方言語料之基本資料 | 63 |
| 表 27 | *p 同源詞表 | 65 |
| 表 28 | *p ^h 同源詞表 | 66 |
| 表 29 | *m 同源詞表 | 67 |
| 表 30 | *f 同源詞表 | 69 |
| 表 31 | *t 同源詞表 | 70 |
| 表 32 | *t ^h 同源詞表 | 72 |
| 表 33 | *n 同源詞表 | 74 |
| 表 34 | *l 同源詞表 | 75 |
| 表 35 | *ts 同源詞表 | 77 |
| 表 36 | *ts ^h 同源詞表 | 80 |
| 表 37 | *s 同源詞表 | 82 |
| 表 38 | *tʃ 同源詞表 | 85 |
| 表 39 | *tʃ ^h 同源詞表 | 88 |
| 表 40 | *ç 同源詞表 | 90 |
| 表 41 | 鹽城方言深攝開口三等精系字音韻對應 | 92 |
| 表 42 | *k 同源詞表 | 92 |
| 表 43 | *k ^h 同源詞表 | 95 |
| 表 44 | *x 同源詞表 | 95 |
| 表 45 | *ŋ 同源詞表 | 97 |
| 表 46 | *∅同源詞表 | 98 |
| 表 47 | 舌尖塞擦音聲母與介音*u | 102 |
| 表 48 | *o 同源詞表 | 103 |
| 表 49 | *ɒ 同源詞表 | 104 |
| 表 50 | *iɒ 同源詞表 | 105 |
| 表 51 | *uɒ 同源詞表 | 106 |
| 表 52 | *uəɪ 同源詞表 | 106 |
| 表 53 | *ɔu 同源詞表 | 108 |
| 表 54 | *u 同源詞表 | 110 |
| 表 55 | *y 同源詞表 | 111 |
| 表 56 | *ɛ 同源詞表 | 111 |

| | | |
|------|-----------|-----|
| 表 57 | *ie同源詞表 | 113 |
| 表 58 | *ue同源詞表 | 113 |
| 表 59 | *i 同源詞表 | 114 |
| 表 60 | *ɥ同源詞表 | 116 |
| 表 61 | *ɔ同源詞表 | 117 |
| 表 62 | *io同源詞表 | 119 |
| 表 63 | *ɣu同源詞表 | 120 |
| 表 64 | *iɣu同源詞表 | 121 |
| 表 65 | *ī同源詞表 | 122 |
| 表 66 | *ã 同源詞表 | 125 |
| 表 67 | *iã 同源詞表 | 128 |
| 表 68 | *uã 同源詞表 | 128 |
| 表 69 | *õ 同源詞表 | 129 |
| 表 70 | *yõ 同源詞表 | 132 |
| 表 71 | *in 同源詞表 | 133 |
| 表 72 | *ɛn 同源詞表 | 135 |
| 表 73 | *uɛn 同源詞表 | 136 |
| 表 74 | *yɛn 同源詞表 | 138 |
| 表 75 | *ā 同源詞表 | 138 |
| 表 76 | *iā 同源詞表 | 139 |
| 表 77 | *uā 同源詞表 | 140 |
| 表 78 | *ɔŋ 同源詞表 | 141 |
| 表 79 | *ioŋ 同源詞表 | 143 |
| 表 80 | *æʔ同源詞表 | 144 |
| 表 81 | *iæʔ同源詞表 | 145 |
| 表 82 | *uæʔ同源詞表 | 145 |
| 表 83 | *oʔ同源詞表 | 146 |
| 表 84 | *uoʔ同源詞表 | 146 |
| 表 85 | *yoʔ同源詞表 | 147 |
| 表 86 | *iɪʔ同源詞表 | 147 |
| 表 87 | *əʔ同源詞表 | 149 |
| 表 88 | *ioʔ同源詞表 | 151 |
| 表 89 | *uəʔ同源詞表 | 151 |

| | | |
|-------|----------------|-----|
| 表 90 | *aʔ同源詞表 | 152 |
| 表 91 | *iaʔ同源詞表 | 153 |
| 表 92 | *uaʔ同源詞表 | 153 |
| 表 93 | *ɔʔ同源詞表 | 154 |
| 表 94 | *ioʔ同源詞表 | 155 |
| 表 95 | *m 同源詞表 | 156 |
| 表 96 | *ŋ 同源詞表 | 156 |
| 表 97 | 鹽城方言聲調調值表 | 156 |
| 表 98 | 鹽城方言同源詞在聲調有差異者 | 157 |
| 表 99 | 次濁聲母第二調變為第一調舉例 | 159 |
| 表 100 | 原始鹽城方言聲母系統擬測 | 159 |
| 表 101 | 原始鹽城方言韻母系統擬測 | 160 |
| 表 102 | 原始鹽城方言聲調系統擬測 | 161 |
| 表 103 | 果攝合口一等戈韻幫系字舉例 | 164 |
| 表 104 | 山攝開口四等銑韻幫系字舉例 | 164 |
| 表 105 | 山攝開口二等禡韻幫系字舉例 | 165 |
| 表 106 | 宕攝開口一等鐸韻幫系字舉例 | 165 |
| 表 107 | 果攝開口一等歌韻端系字舉例 | 166 |
| 表 108 | 果攝合口一等果韻端系字舉例 | 166 |
| 表 109 | 蟹攝合口一等隊韻端系字舉例 | 167 |
| 表 110 | 山攝合口一等末韻端系字舉例 | 167 |
| 表 111 | 宕攝合口三等陽韻見系字舉例 | 167 |
| 表 112 | 通攝合口三等用韻見系字舉例 | 168 |
| 表 113 | 梗攝開口二等庚韻知系字舉例 | 169 |
| 表 114 | 流攝開口三等有韻知系字舉例 | 169 |
| 表 115 | 流攝開口三等宥韻知系字舉例 | 169 |
| 表 116 | 山攝開口三等薛韻知系字舉例 | 170 |
| 表 117 | 通攝合口一等精系字舉例 | 171 |
| 表 118 | 效攝開口一等皓韻精系字舉例 | 171 |
| 表 119 | 宕攝開口一等宕韻精系字舉例 | 172 |
| 表 120 | 曾攝開口一等德韻精系字舉例 | 172 |
| 表 121 | 遇攝開口三等魚韻莊系字舉例 | 173 |
| 表 122 | 流攝開口三等宥韻莊系字舉例 | 173 |
| 表 123 | 假攝開口三等麻韻章系字舉例 | 174 |
| 表 124 | 深攝開口三等寢韻章系字舉例 | 174 |

| | | |
|-------|------------------|-----|
| 表 125 | 止攝開口三等至韻章系字舉例 | 174 |
| 表 126 | 山攝開口三等薛韻章系字舉例 | 175 |
| 表 127 | 流攝開口三等尤韻章系字舉例 | 176 |
| 表 128 | 止攝開口三等支韻章系字舉例 | 176 |
| 表 129 | 遇攝合口三等虞韻非系字舉例 | 177 |
| 表 130 | 臻攝合口三等吻韻非系字舉例 | 177 |
| 表 131 | 遇攝合口三等遇韻非系字舉例 | 178 |
| 表 132 | 臻攝合口三等物韻非系字舉例 | 178 |
| 表 133 | 效攝開口一等豪韻曉匣母字舉例 | 178 |
| 表 134 | 山攝開口一等寒韻曉匣母字舉例 | 179 |
| 表 135 | 效攝開口一等號韻曉匣母字舉例 | 179 |
| 表 136 | 宕攝合口一等鐸韻曉匣母字舉例 | 180 |
| 表 137 | 止攝開口三等邪母字舉例 | 181 |
| 表 138 | 通攝合口三等邪母字舉例 | 181 |
| 表 139 | 假攝開口三等邪母字舉例 | 182 |
| 表 140 | 遇攝開口三等邪母字舉例 | 182 |
| 表 141 | 止攝合口三等微韻非母字舉例 | 183 |
| 表 142 | 遇攝合口三等夔韻非母字舉例 | 184 |
| 表 143 | 遇攝合口三等虞夔遇韻微母字舉例 | 185 |
| 表 144 | 止攝合口三等微尾未韻微母字舉例 | 185 |
| 表 145 | 山攝合口三等阮願月韻微母字舉例 | 186 |
| 表 146 | 臻攝合口三等文吻問物韻微母字舉例 | 186 |
| 表 147 | 宕攝開口三等陽養漾韻微母字舉例 | 186 |
| 表 148 | 山攝開口一等泥來母字舉例 | 187 |
| 表 149 | 宕攝開口一等泥來母字舉例 | 188 |
| 表 150 | 宕攝開口三等泥來母字舉例 | 189 |
| 表 151 | 遇攝合口一等泥來母字舉例 | 190 |
| 表 152 | 止攝開口三等支紙真韻日母字舉例 | 191 |
| 表 153 | 止攝開口三等至韻日母字舉例 | 191 |
| 表 154 | 止攝開口三等之止志韻日母字舉例 | 192 |
| 表 155 | 效攝開口三等宵小笑韻日母字舉例 | 192 |
| 表 156 | 臻攝開口三等真軫震質韻日母字舉例 | 193 |
| 表 157 | 宕攝開口三等陽養漾藥韻日母字舉例 | 193 |
| 表 158 | 通攝合口三等鍾腫用燭韻日母字舉例 | 194 |
| 表 159 | 「日母字」的演變情形 | 194 |

| | | |
|-------|-----------------------------------|-----|
| 表 160 | 現代鹽城方言的中古《切韻》架構知、照系 聲母比較 | 195 |
| 表 161 | 流攝開口三等宥韻知、照系字舉例 | 196 |
| 表 162 | 止攝合口三等脂韻知、照系字舉例 | 197 |
| 表 163 | 效攝開口二等肴韻知、照系字舉例 | 197 |
| 表 164 | 宕攝開口三等陽韻知、照系字舉例 | 198 |
| 表 165 | 原始鹽城方言的中古《切韻》架構見、精系 聲母比較 | 199 |
| 表 166 | 效攝開口一等皓韻見、精系字舉例 | 201 |
| 表 167 | 效攝開口二等巧韻見、精系字舉例 | 201 |
| 表 168 | 效攝開口三、四等宵韻見、精系字舉例 | 202 |
| 表 169 | 遇攝合口一等疑母字舉例 | 203 |
| 表 170 | 遇攝合口三等疑母字舉例 | 204 |
| 表 171 | 蟹攝合口一等疑母字舉例 | 204 |
| 表 172 | 止攝合口三等疑母字舉例 | 204 |
| 表 173 | 效攝開口一等疑母字舉例 | 205 |
| 表 174 | 止攝開口三等疑母字舉例 | 205 |
| 表 175 | 蟹攝開口四等疑母字舉例 | 206 |
| 表 176 | 「疑母字」的演變情形 | 206 |
| 表 177 | 遇攝影母字舉例 | 207 |
| 表 178 | 止攝開口三等影母字舉例 | 207 |
| 表 179 | 流攝開口三等影母字舉例 | 208 |
| 表 180 | 咸攝開口三等影母字舉例 | 208 |
| 表 181 | 蟹攝開口二等影母字舉例 | 209 |
| 表 182 | 宕攝開口一等影母字舉例 | 209 |
| 表 183 | 咸攝開口一等影母字舉例 | 210 |
| 表 184 | 假攝開口二等影母字舉例 | 210 |
| 表 185 | 蟹攝開口一等影母字舉例 | 210 |
| 表 186 | 流攝開口一等影母字舉例 | 211 |
| 表 187 | 梗攝開口二等影母字舉例 | 211 |
| 表 188 | 止攝合口三等影母字舉例 | 212 |
| 表 189 | 臻攝合口一等影母字舉例 | 212 |
| 表 190 | 宕攝合口影母字舉例 | 213 |
| 表 191 | 蟹攝合口三等影母字舉例 | 213 |
| 表 192 | 效攝開口二等影母字舉例 | 213 |
| 表 193 | 山攝開口三等影母字舉例 | 214 |

| | | |
|-------|----------------------------------|-----|
| 表 194 | 「影母字」的演變情形 | 214 |
| 表 195 | 遇攝三等喻母字舉例 | 215 |
| 表 196 | 咸攝開口三等喻母字舉例 | 215 |
| 表 197 | 流攝開口三等喻母字舉例 | 216 |
| 表 198 | 蟹攝合口三等喻母字舉例 | 216 |
| 表 199 | 止攝開口三等喻母字舉例 | 217 |
| 表 200 | 山攝開口三等喻母字舉例 | 217 |
| 表 201 | 聲母的文白異讀：白讀送氣，文讀不送氣 | 218 |
| 表 202 | 聲母的文白異讀：見系的文白異讀 | 220 |
| 表 203 | 聲母的文白異讀：聲母為 η -的開口一等字 舉例 | 221 |
| 表 204 | 聲母的文白異讀：聲母為 η -的開口三等字 舉例 | 221 |
| 表 205 | 漢語音節的結構 | 223 |
| 表 206 | 四呼簡表 | 224 |
| 表 207 | 中古山攝開口三、四等舉例 | 225 |
| 表 208 | 中古《切韻》框架下的鹽城方言「四呼」 分布表 | 226 |
| 表 209 | 鹽城方言韻母框架下的中古《切韻》地位 分布表 | 231 |
| 表 210 | 深攝開口三等侵韻莊系字舉例 | 234 |
| 表 211 | 「深攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 235 |
| 表 212 | 咸攝開口一等覃韻端系字舉例 | 235 |
| 表 213 | 咸攝開口三等鹽韻精系字舉例 | 235 |
| 表 214 | 「咸攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 236 |
| 表 215 | 臻攝開口三等真韻幫系字舉例 | 236 |
| 表 216 | 臻攝合口一等魂韻幫系字舉例 | 237 |
| 表 217 | 「臻攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 237 |
| 表 218 | 山攝開口二等刪韻幫系字舉例 | 237 |
| 表 219 | 山攝合口一等桓韻幫系字舉例 | 238 |
| 表 220 | 「山攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 238 |
| 表 221 | 通攝合口一等東韻端系字舉例 | 239 |
| 表 222 | 通攝合口三等東韻非系字舉例 | 239 |
| 表 223 | 「通攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 240 |
| 表 224 | 江攝開口二等江韻幫系字舉例 | 240 |
| 表 225 | 「江攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 240 |

| | | |
|-------|-----------------------------------|-----|
| 表 226 | 宕攝開口一等唐韻精系字舉例 | 241 |
| 表 227 | 宕攝開口三等陽韻精系字舉例 | 241 |
| 表 228 | 宕攝合口一等唐韻曉匣母字舉例 | 242 |
| 表 229 | 宕攝合口三等陽韻非系字舉例 | 242 |
| 表 230 | 「宕攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 243 |
| 表 231 | 梗攝開口二等庚韻幫系字舉例 | 243 |
| 表 232 | 梗攝開口三等庚韻幫系字舉例 | 243 |
| 表 233 | 梗攝開口三等清韻知系字舉例 | 244 |
| 表 234 | 梗攝開口四等青韻端系字舉例 | 244 |
| 表 235 | 梗攝合口二等耕韻曉匣母字舉例 | 245 |
| 表 236 | 梗攝合口三等清韻見系字舉例 | 245 |
| 表 237 | 梗攝合口四等青韻匣母字舉例 | 246 |
| 表 238 | 「梗攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 246 |
| 表 239 | 曾攝開口一等登韻幫系字舉例 | 246 |
| 表 240 | 曾攝開口一等登韻精系字舉例 | 247 |
| 表 241 | 曾攝開口三等蒸韻幫系字舉例 | 247 |
| 表 242 | 曾攝合口一等登韻匣母字舉例 | 248 |
| 表 243 | 「曾攝鼻音韻尾」的轉變情形 | 248 |
| 表 244 | 咸攝開口一等合韻端系字舉例 | 249 |
| 表 245 | 深攝開口三等緝韻精系字舉例 | 249 |
| 表 246 | 臻攝開口三等質韻幫系字舉例 | 250 |
| 表 247 | 山攝開口三等薛韻知系字舉例 | 250 |
| 表 248 | 通攝合口一等屋韻幫系字舉例 | 251 |
| 表 249 | 江攝開口二等覺韻幫系字舉例 | 251 |
| 表 250 | 宕攝開口三等藥韻精系字舉例 | 252 |
| 表 251 | 梗攝開口二等陌韻幫系字舉例 | 252 |
| 表 252 | 曾攝開口一等德韻端系字舉例 | 253 |
| 表 253 | 咸攝開口一等入聲端系字舉例 | 253 |
| 表 254 | 江攝開口二等入聲知系字舉例 | 254 |
| 表 255 | 《中原音韻》的中古咸攝開口一等入聲端系 字舉例 | 255 |
| 表 256 | 《中原音韻》的中古江攝開口二等入聲知系 字舉例 | 255 |
| 表 257 | 《西儒耳目資》的中古咸攝開口一等入聲 端系字舉例 | 255 |

| | | |
|-------|---------------------------------|-----|
| 表 258 | 《西儒耳目資》的中古江攝開口二等入聲 知系字舉例 | 256 |
| 表 259 | 鹽城方言韻母框架下的中古果攝與假攝 分布表 | 256 |
| 表 260 | 果攝與假攝泥來母平聲字舉例 | 257 |
| 表 261 | 果攝與假攝泥來母平聲字舉例 | 258 |
| 表 262 | 假攝開口三等禡韻精系字舉例 | 258 |
| 表 263 | 果攝合口三等戈韻曉母字舉例 | 259 |
| 表 264 | 鹽城方言韻母框架下的中古深攝與臻攝 分布表 | 259 |
| 表 265 | 深攝開口三等與臻攝開口三等知系平聲字 舉例 | 260 |
| 表 266 | 深攝開口三等與臻攝開口三等影系平聲字 舉例 | 261 |
| 表 267 | 深攝開口三等與臻攝開口三等莊系平聲字 舉例 | 261 |
| 表 268 | 深攝開口三等與臻攝開口三等精系入聲字 舉例 | 262 |
| 表 269 | 鹽城方言韻母框架下的中古山攝與咸攝 分布表 | 262 |
| 表 270 | 山攝開口一等與咸攝開口一等端系平聲字 舉例 | 264 |
| 表 271 | 山攝開口一等與咸攝開口一等端系入聲字 舉例 | 264 |
| 表 272 | 山攝開口二等與咸攝開口二等匣母平聲字 舉例 | 265 |
| 表 273 | 山攝開口三等與咸攝開口三等章母平聲字 舉例 | 266 |
| 表 274 | 山攝開口三等與咸攝開口三等章母入聲字 舉例 | 266 |
| 表 275 | 鹽城方言韻母框架下的中古宕攝與江攝分 布表 | 267 |
| 表 276 | 宕攝開口一等與江攝開口二等幫系平聲字 舉例 | 267 |
| 表 277 | 宕攝開口一等與江攝開口二等幫系入聲字 舉例 | 268 |
| 表 278 | 宕攝開口一等、宕攝開口三等與江攝開口 二等見系平聲字舉例 | 269 |

| | | |
|-------|---------------------------------------|-----|
| 表 279 | 宕攝開口三等與江攝開口二等幫系入聲字 舉例 | 270 |
| 表 280 | 宕攝開口三等與江攝開口二等莊系平聲字 舉例 | 270 |
| 表 281 | 鹽城方言韻母框架下的中古曾攝、梗攝與 通攝分布表 | 271 |
| 表 282 | 聲韻框架下中古曾攝、梗攝與通攝的鹽城 方言韻母分布表 | 272 |
| 表 283 | 曾攝合口、梗攝合口、通攝合口曉匣母字 舉例 | 273 |
| 表 284 | 曾攝開口一等、梗攝開口二等、通攝合口 一等幫系平聲字舉例 | 274 |
| 表 285 | 曾攝開口三等、梗攝開口三等、梗攝開口 四等幫系平聲字舉例 | 275 |
| 表 286 | 曾攝開口一等、梗攝開口二等匣母字舉例..... | 275 |
| 表 287 | 曾攝開口三等、梗攝開口三等知系字舉例..... | 276 |
| 表 288 | 韻母的文白異讀：假攝開口三等麻韻字的 文白異讀 | 277 |
| 表 289 | 韻母的文白異讀：今白讀為 o，文讀為 æ..... | 277 |
| 表 290 | 韻母的文白異讀：其他 | 277 |
| 表 291 | 果攝開口一等平聲端系字舉例 | 279 |
| 表 292 | 果攝合口一等平聲幫系字舉例 | 280 |
| 表 293 | 果攝合口一等上聲與去聲端系字舉例..... | 281 |
| 表 294 | 遇攝合口三等上聲與去聲非系字舉例..... | 281 |
| 表 295 | 現代鹽城方言已經「入派三聲」者 | 282 |
| 表 296 | 聲調的文白異讀：白讀為陰平，文讀為 去聲 | 283 |
| 表 297 | 清聲母中白讀為陰平，文讀為去聲者..... | 286 |