



目次

序	高華平	
緒論		1
一、研究的緣起		1
二、過往研究的得失		2
三、本書的主要內容		4
第一章 商鞅生平考述		7
第一節 商鞅的身世		7
第二節 商鞅的生卒年及相關問題		11
第三節 商鞅離魏入秦原因		15
第四節 商鞅變法的歷程		18
一、商鞅第一次變法的時間		18
二、商鞅第二次變法的時間		21
三、太子有無觸犯新法		23
第五節 秦孝公有無打算禪位於商鞅		26
小結		29
第二章 《商君書》各篇的作者、寫作時間及其成書考		31
第一節 複雜多樣的爭議		31
第二節 《商君書》各篇的作者及寫作時間問題		36
一、商鞅所作或疑似商鞅所作的作品		36
二、商鞅死後至秦昭王時期的作品		40
三、秦昭王後至秦始皇統一天下前的作品		48
第三節 《商君書》各篇標題的特點		56
第四節 《商君書》的成書時間和編者		57
小結		61
第三章 《商君書》的流傳變化及其版本源流考		63
第一節 《商君書》的歷代著錄情況		63
第二節 《商君書》的刊抄情況		69
一、明前		69
二、明		69
三、清		81
四、近現代		86
第三節 《商君》與《公孫鞅》的關係		90

第四節 《商君書》的書名和篇數問題	95
第五節 漢代《商君書》版本的流變	100
第六節 從《治要》本看《商君書》文本在唐代的流變	103
第七節 明代版本的源流	108
小結	111
第四章 商鞅的思想淵源	115
第一節 衛國文化的影響	116
第二節 魏國文化——商鞅思想最主要的來源	119
一、由兼容並包轉向法、兵、農為主的魏國文化	120
二、李克對商鞅的思想影響	127
三、吳起對商鞅思想的影響	132
第三節 秦國文化對商鞅思想的影響	135
第四節 影響商鞅思想的其他因素	140
第五節 商鞅學說的流傳	143
小結	146
第五章 《商君書》思想對秦國社會的影響	149
第一節 《商君書》中「君臣」思想與秦國君主專制的形成	150
一、《商君書》中所見「君臣」思想	151
二、《商君書》中「君臣」思想的特點	159
三、《商君書》「君臣」思想與秦國的君主專制	162
第二節 從《商君書》中的「壹」看秦制的形成	166
一、什麼是《商君書》中的「壹」？	167
二、《商君書》中「壹」的思想特點	175
三、「一」與「壹」及《商君書》中「壹」的思想的來源	177
四、《商君書》中「壹」的思想可能對秦國社會的影響	181
第三節 《商君書》的「名」學思想及其對秦國社會的影響——兼論「名」「法」思想在秦國的結合歷程	183

一、《商君書》中所見的「名」學思想·····	184
二、《商君書》中「名」學思想的特點及 名法合流歷程·····	195
三、《商君書》中「名」學思想對秦國社會的 影響·····	197
小結·····	199
第六章 戰國至兩宋商鞅思想接受述略·····	203
第一節 以積極評價為主的戰國時期·····	204
第二節 由多元評價轉向批判為主的兩漢時期···	208
一、西漢中期以前的多元化評價·····	209
二、《鹽鐵論》所反映的西漢中後期對商鞅 評價的全面轉變·····	213
三、漢代其他有關商鞅思想的接受·····	217
第三節 利用、批判與推崇交替變化的三國至 隋唐朝時期·····	218
一、利用與批判為主的三國魏晉南北朝時期·	218
二、從利用、批判到推崇的隋唐朝時期·····	219
第四節 與時代密切相關的兩宋時期·····	221
一、以王安石為代表的變法派對商鞅思想的 推崇·····	221
二、蘇軾及其門人對商鞅思想的批判·····	223
三、宋代其他對商鞅的評價·····	224
小結·····	226
結語·····	229
參考文獻·····	235
附錄 《商君書》與《老子》的對比研究·····	253
後記·····	267