



目 次

第1章 緒論	1
1.1 文獻綜述	2
1.2 選題的背景與意義	14
1.2.1 選題背景	14
1.2.2 選題意義	14
1.3 研究思路與方法	15
1.3.1 研究思路	15
1.3.2 研究方法	16
1.4 研究的重點難點與創新	17
1.4.1 重點	17
1.4.2 難點	17
1.4.3 創新之處	18
第2章 胡安國《春秋傳》的主要內容與元、明 《春秋》科舉	21
2.1 胡安國《春秋傳》中的三大秩序	21
2.1.1 天人秩序	22
2.1.2 人倫秩序	26
2.1.3 夷夏秩序	29
2.2 「夏時冠周月」辨	34
2.2.1 「夏時冠周月」本旨	34
2.2.2 後世的批評與讚譽	36

2.2.3 「夏時冠周月」的缺失與價值	40
2.3 胡安國《春秋傳》與元、明科舉	44
2.3.1 朝臣的支持與程朱理學譜系中的 《胡傳》	45
2.3.2 「尊王」之義因應元朝的「大一統」觀	49
2.3.3 張洽《春秋集注》的添設與廢止	53
2.3.4 汪克寬與胡安國《春秋傳》	57
第3章 清初士人對胡安國《春秋傳》的去取	63
3.1 王夫之對胡安國的繼承與推進	63
3.1.1 以天理觀解釋《春秋》	64
3.1.2 「攘夷」高於「尊王」	67
3.1.3 對胡安國夷夏之防的推進：從禮義、 種族到自然環境	70
3.2 顧炎武對胡安國的改進	74
3.2.1 夷夏之防高於君臣之分	75
3.2.2 顧炎武的反抗	81
3.3 毛奇齡對《胡傳》的批評	85
3.3.1 視《春秋》為史，批評胡氏義例	85
3.3.3 批評夷夏大防	94
第4章 清初官方對胡安國《春秋傳》的繼承與 摒棄	99
4.1 清初官方的《春秋》學主旨	100
4.1.1 朱子影響下的清初官方《春秋》學解釋 路向	100
4.1.2 清初官方《春秋》學的主題：尊王與 忠君	108
4.1.3 《日講春秋解義》《欽定春秋傳說彙纂》 對《胡傳》的態度之轉變	117
4.2 《日講春秋解義》《欽定春秋傳說彙纂》對 《胡傳》繼承	122
4.2.1 對「尊王」「君臣之倫」之義的繼承	122
4.2.2 對天理觀的繼承	125
4.2.3 對「攘夷」之義的細緻處理	128

第 5 章 乾隆時期「大一統」敘事與胡安國 《春秋傳》	135
5.1 清帝的「大一統」敘事的強化與胡安國 《春秋傳》	135
5.1.1 乾隆帝「大一統」敘事方式	136
5.1.2 對胡安國「尊王」之義的刻意拔高	141
5.1.3 對胡安國「攘夷」之義的徹底捨棄	148
5.1.4 對胡安國天理觀的摒棄	153
5.1.5 《四庫全書》對《胡傳》的處理	157
5.2 乾隆時期科舉廢除胡安國《春秋傳》再議	161
5.2.1 清前期《胡傳》的獨尊	162
5.2.2 天王一體與以天制王的衝突	168
5.3 公羊學者莊存與、孔廣森對胡安國《春秋傳》 的承襲與改造	174
5.3.1 以天理統攝君臣之倫	174
5.3.2 「尊王」的至高無上性	179
5.3.3 從「攘夷」到進夷	183
第 6 章 晚清西學進入與胡安國《春秋傳》	191
6.1 康有為對胡安國《春秋傳》的駁斥	191
6.1.1 對胡安國「嚴華夷之限」的檢討	192
6.1.2 西方進化論視野下的華夷觀	195
6.1.3 保皇與改良	199
6.2 黃節對胡安國《春秋傳》的新解	203
6.2.1 對胡安國華夷之辨論述的推重	203
6.2.2 以西方人種論再造夷夏觀	208
6.2.3 排滿與反西	211
結 論	217
參考文獻	221
附錄 攻讀學位期間所發表的學術論文目錄	231
致 謝	233