

## 作者簡介

趙偉（1982～），河南安陽人，2004年本科畢業於河南財經學院（今河南財經政法大學）法律系，並先後於2008年和2015年從江南大學和四川大學獲法學碩士和哲學博士學位。現就職於江西九江學院，主要從事中國佛教、東南亞佛教研究。

## 提 要

湯一介先生是上世紀80～90年代，引領我國哲學與人文學界衝破極左思潮影響，率先走向學術轉型，爭取恢復大陸學者在國際學術界的應有地位的領軍人物之一。本書聚焦於湯先生的佛學研究，梳理他因應時代變化，由早期極左思潮影響下的樣板式研究開始，逐步反思並探索以概念範疇分析、比較哲學等方法研究佛教的過程，對湯先生由佛學研究開展出的諸如中國詮釋學的創建、異質文化交通規律、文化守成主義等主張予以述評。

湯一介先生的佛學研究對湯用彤先生學術思想的繼承表面上表現為一種「回歸」，但結合上世紀80年代以來的學術環境變化，他的佛學研究相較湯用彤的佛教史研究實際上代表了當代中國佛教研究突破意識形態桎梏向著文化範式的轉變，而他對佛教「出世」向度所持的審慎態度則應歸因於時代之侷限。



# 目

# 次

緒論	1
一、研究湯一介及其佛學研究的意義	1
二、研究綜述	6
三、研究的方法和思路	13
第一章 研究的基礎文獻與起點	19
第一節 湯一介佛學研究主要著作概述	19
一、佛學相關專著概述	19
二、佛學相關論文整理	24
第二節 湯一介佛學研究的邏輯起點——「80年代」	25
一、「文化熱」始末	27
二、「80年代」語境下的湯一介與中國文化書院	28
三、《論中國傳統哲學範疇體系的諸問題》及其方法論意義	32
四、「80年代」之於湯一介學術思想體系的意義	36
第二章 湯一介早期佛學研究	39
第一節 上個世紀80年代以前的佛學研究概況	39
第二節 「文化熱」興起之前的佛學研究	44
一、研究的基調	44
二、何承天與佛教的關係研究	45
第三章 學術轉型期的佛教與中國傳統文化關係研究	51
第一節 魏晉玄學與佛教的關係研究	53
一、《郭象與魏晉玄學》出版的學術意義	53
二、佛教傳入及對魏晉玄學的發展	55
三、文化交通規律的初步探討	65
第二節 佛教傳入的意義與啟示	69
一、印度佛教傳入的歷史考察	69
二、文化交流溝通規律的探討	73
第三節 宗教理論及佛道比較研究	74
一、《早期道教史》簡介	74

二、湯一介的宗教觀·····	75
三、南北朝佛、道二教的矛盾與衝突·····	81
第四章 新文化建構框架下的佛教哲學研究·····	89
第一節 比較文化視野下的佛教再探討·····	90
第二節 中國化佛教哲學研究·····	92
一、禪宗的「內在超越性」問題研究·····	92
二、華嚴宗哲學研究·····	98
第五章 文化多元趨勢中的佛教觀察·····	127
第一節 新世紀文化研究的思想背景·····	127
第二節 對「人間佛教」之意義的闡發·····	127
第三節 對儒釋道「三教歸一」的闡發·····	130
第六章 湯一介佛學研究的學術史意義·····	135
第一節 湯一介對湯用彤佛學的繼承與發揚·····	135
一、研究內容的繼承與拓展·····	136
二、文化思想的繼承與發揚·····	138
三、研究方法的繼承·····	142
四、小結·····	145
第二節 湯一介佛學研究的文化向度·····	148
第三節 湯一介佛學研究的學術史意義·····	154
參考文獻·····	159
附錄一 湯一介學術生平簡介·····	171
附錄二 湯一介主要著作年表·····	173