

## 作者簡介

黃銀姝，台南人。畢業於臺大中文系，於成大中文所在職專班修畢碩士，目前於台南市國中任教國文。喜歡閱讀，也愛旅行。在成大修習碩士課程時，接觸魏晉這群具有玄心妙賞、深情感物的士人，心嚮往之，加上江建俊教授的引導，開始投入對魏晉士人的研究。期許自己面對紛擾而變動的世界，能有魏晉士人由內而外的從容悠閒與灑脫氣度。

## 提 要

中國的士人自先秦形成一獨立階層後，影響政治、社會甚大，士人一方面背負著歷史的使命感，關懷社稷民生；一方面著作文章，傳承知識文化，可以說他們就是中國古代的知識分子。

本文主要討論在魏晉特殊的時空背景下所產生的知識分子。魏晉時玄學興起，當時的知識分子莫不受其影響，而這群知識分子依其特質，又可區分出三種主要的人物典型：其一為以名為重的名士，其風神瀟灑、能清談，又具玄心妙賞為特質；其二為以文章創作見長的文士，透過其文筆創作出麗辭縟彩與清新玄遠兩種截然不同風格的文學作品；其三為隱逸不仕的高士，除了秉持儒家與道家的隱逸精神，魏晉高士更將此二家隱逸思想融合，發展出玄學思想的新隱逸類型，至此，仕與隱的界線漸漸泯滅。

由於魏晉知識分子眾多，故本文以魏晉人編纂的雜傳《名士傳》、《文士傳》與《高士傳》為主要考核範圍，並以史傳補充。雖然因限定於某一範圍，難免有遺珠之憾，但如此卻能清楚的釐清魏晉此三種知識分子的典型，給予名士、文士與高士明確的定位，以凸顯魏晉知識分子之典型。



# 目 次

第一章 緒論	1
第一節 研究動機	1
第二節 研究方法與範圍	3
壹、研究方法	3
貳、研究範圍	4
第三節 前人研究成果	5
第二章 中國知識分子統論	9
第一節 中國古代知識分子的產生	9
壹、何謂知識分子	10
貳、中國古代知識分子的產生	11
第二節 中國古代知識分子的特質	16
壹、人文精神	16
貳、道德修養與歷史使命感	17
參、直觀體悟的思維模式	19
肆、儒道互濟的處世觀	20
第三章 風雅灑脫的名士	23
第一節 名士義涵的演變	23
壹、魏晉以前的「名士」義涵	23
貳、魏晉名士的義涵	38

第二節 名士的著錄·····	41
壹、名士之載錄·····	41
貳、魏晉各時期的名士·····	49
第三節 魏晉名士的特質·····	77
壹、魏晉名士的思想特質·····	77
貳、魏晉名士的行為特質·····	86
第四章 生花妙筆的文士·····	99
第一節 文士義涵的演變·····	99
壹、魏晉以前的「文士」·····	100
貳、魏晉文士的義涵·····	110
第二節 文士的著錄·····	114
壹、文士之載錄·····	115
貳、魏晉各時期的文士·····	124
第三節 魏晉文士的特質·····	160
壹、魏晉文士的思想特質·····	162
貳、魏晉文士的行為特質·····	172
第五章 閒淡曠遠的高士·····	181
第一節 高士義涵的演變·····	182
壹、「高士」的義涵·····	183
貳、儒道之隱逸原型·····	190
第二節 高士的著錄·····	197
壹、高士之載錄·····	198
貳、魏晉各型態的高士·····	210
第三節 魏晉高士的特質·····	230
壹、魏晉高士的思想特質·····	231
貳、魏晉高士的行為特質·····	245
結 論·····	251
參考書目·····	257