

## 作者簡介

韓煥忠（1970～），男，山東曹縣人，哲學博士，現為蘇州大學哲學系教授，宗教學專業博士生導師，兼任蘇州大學宗教研究所所長、江蘇戒幢佛學研究所副所長、蘇州青蓮生活禪研究院院長等職，出版有《天台判教論》《華嚴判教論》《佛教四書學》《儒佛交涉論》等著作，並在相關刊物上發表學術論文 150 多篇。

## 提 要

所謂佛教莊子學，就是高僧大德引用、評論、注釋、疏解《莊子》所形成的一門學問。早在魏晉南北朝，佛教借助《莊子》的滋養，在中土實現了落地生根。降而至於隋唐，佛教一方面在終極意義上否定了《莊子》，另一方面又從化世導俗的角度肯定了《莊子》。宋元時期，佛教禪宗為人們理解《莊子》提供了一個新的理論參照系統。明清以來，高僧大德運用佛教的名相、概念、術語和思維方式注疏和解釋《莊子》，使《莊子》成為儒道佛三家融通的經典文本。到了近代，佛教與《莊子》的相互詮釋則為人們準確把握這兩種思想體系提供了方便。作為佛道兩家視界融合的產物，佛教莊子學既體現了中國佛教圓融會通的精神品格，又展示了《莊子》多姿多彩的思想內涵，非常有利於人們理解《莊子》思想、佛教中國化、儒道佛三教關係等重大學術問題。



# 目 次

序 一	楊曾文	
序 二	黃夏年	
序 三	駱承烈	
序 四	李景明	
導 論	.....	1
第一章	東晉高僧與《莊子》	9
第一節	因風易行宗本無——道安對《莊子》的藉重	9
第二節	即色遊玄釋逍遙——支道林對《莊子·逍遙遊》的佛學解讀	12
第三節	薪盡火移喻形神——慧遠對《莊子》的引用	15
第四節	不真不遷說空寂——僧肇對《莊子》的融會貫通	17
第二章	隋唐諸宗的莊子觀	21
第一節	不許老莊齊釋迦——天台宗的莊子觀	21
第二節	直斥老莊為邪外——三論宗的莊子觀	24
第三節	唯以老莊說老莊——唯識宗的莊子觀	27
第四節	遊心法界任與奪——華嚴宗的莊子觀	34
第五節	無心自然融老莊——禪宗對《莊子》的融會	36

第六節	南華意象禪家詩——淺談皎然詩中的莊子意象	39
第七節	寒山詩裏南華影——淺談寒山子詩的佛道融合意蘊	52
第三章	宋金居士的莊子觀	63
第一節	南華亦是藏中金——《法藏碎金錄》的莊子觀	63
第二節	參禪始悟南華意——王安石與蘇軾的莊子觀	71
第三節	莊義佛理相交映——淺談李光詩的莊禪融合色彩	76
第四節	亦為南華鳴不平——李屏山居士的護莊論	83
第五節	以佛解莊還譏佛——林希逸對《莊子》的佛學解讀	90
第四章	晚明高僧的以佛解莊	99
第一節	毋謂南華勝儒佛——蓮池大師雲棲株宏的莊子觀	99
第二節	高僧能知南華意——憨山德清的《莊子內篇注》	105
第三節	一貫別傳南華經——吹萬廣真對《莊子》的禪學解讀	113
第四節	誰知莊子是真儒——覺浪道盛的《莊子提正》	122
第五章	晚明居士的以佛解莊	133
第一節	借助佛智翼南華——焦竑對《莊子》的佛學解讀	133
第二節	直指禪髓認前茅——袁中道對《莊子·內篇》的佛學解讀	140
第三節	欲以禪意廣南華——袁宏道《廣莊》淺析	147
第四節	且將佛語證南華——傅山對《莊子》的佛學解讀	162
第五節	引用佛語明南華——淺談錢澄之對《莊子》的佛學解讀	166

第六章 近代以來的以佛解莊	173
第一節 居士善會莊子心——楊文會的《南華經發隱》	173
第二節 法相莊嚴齊物論——章太炎對《齊物論》的唯識學解讀	182
第三節 以佛解莊關人心——宗仰《齊物論釋後序》淺析	192
第四節 破除情計見實相——馬一浮對《莊子》的般若學解讀	196
第五節 以莊證佛佛解莊——南亭長老對《莊子》的融會貫通	202
第六節 修多羅義解南華——趙樸初居士的莊學因緣	210
第七節 不究老莊怎通佛——方立天先生的老莊學研究	222
結語	239
參考書目	243
附錄：經典互讀與宗教的中國化	251
後記	261