



目次

上 冊

緒 論	1
一、研究現狀	1
二、研究意義	14
三、研究方法	16
四、創新點與不足之處	17
第一章 張載、程頤的生平、著述以及學術歷程	19
第一節 張載、程頤生活的時代背景	19
一、祐文抑武的國策	19
二、應對「三冗」的改革思潮	20
三、張載、程頤與北宋中後期的改革與黨爭	23
四、三教並用的宗教政策和佛老二教對儒學的挑戰	27
五、宋初的經學變古	31
第二節 張載的生平、著述以及學術歷程	39
一、張載的家世生平——少孤自立，無所不學	39
二、張載的著述——仰讀覆思，啐盤示兒	42
三、張載的學術歷程——獨闢蹊徑，勇於造道	48
第三節 程頤的生平、著述以及學術歷程	54
一、程頤的家世和生平——名門大姓，幼有高識	54
二、程頤的著述——治易不輟，精益求精	59
三、程頤的學術歷程——尊嚴師道，踽踽獨行	62
第四節 張載和程頤的生活世界比較	66
第二章 張載與程頤的易學觀比較	75
第一節 概述	75
一、易學史回顧	75
二、《周易》概述	83
三、易學觀概述	84
第二節 張載的易學觀	103
一、聖人作易	103

二、《易》為君子謀	107
三、易，造化之謂也	113
四、象示氣之聚散，數示氣化之序	115
五、觀《易》必由《繫辭》	120
六、《易》乃是性與天道	123
第三節 程頤的易學觀	132
一、聖人作《易》，後學亂經	132
二、隨時變易以從道	136
三、易，變易也	139
四、有理則有氣，有氣則有數	143
五、不明義理，不可治經	146
六、易，盡天理而已	149
第四節 張載與程頤易學觀比較	160
下 冊	
第三章 張載與程頤的釋易體例比較	175
第一節 概述	175
第二節 張載的釋易體例	178
一、一爻為主的卦主說	178
二、三陽三陰卦之泰否卦變說	180
三、過中之戒與爻位說	183
四、當位說	189
五、承乘比應說	191
第三節 程頤的釋易體例	199
一、成卦之義說	199
二、爻象說	207
三、陰陽消長說	228
四、隨時取義說	233
第四節 張載與程頤釋易體例比較	239
第四章 張載與程頤的易學思想比較	253
第一節 概述	253
第二節 張載的易學思想	263
一、「一物兩體」的太極說	263

二、以虛氣釋三才	265
三、以虛氣釋三才之道	271
四、以有形／無形釋「形而上者謂之道， 形而下者謂之器」	279
五、以太和綱縕釋「一陰一陽之謂道」	285
六、以「有漸」「就約」相結合釋「窮理盡性 以至於命」	287
第三節 程頤的易學思想	295
一、天地亦物的三才說	295
二、三道惟一道的三才之道說	299
三、以理本論釋「形而上者謂之道，形而 下者謂之器」	301
四、以「所以陰陽者道也」釋「一陰一陽 之謂道」	303
五、「三事一時並了」的「窮理盡性以至於命」 說	305
第四節 張載與程頤易學思想比較	309
一、天地之外是否可知	309
二、一陰一陽是否是道	312
三、天人合一與天人本一	313
四、窮理盡性至命是三事抑或一事	317
第五章 張載、程頤的易學特點及其對儒家 後學的影響	321
第一節 張載易學的特點及其對儒家後學的 影響	321
第二節 程頤易學的特點及其對儒家後學的 影響	327
參考文獻	333
後記	345